" بير... بية بهت زخي ب-" محمود بوكملا الخابه "بال... آؤ .. شايدا عداد كامروك ضرورت ب-"

"اے کہتے ہیں، آئل جھے ار "فاروق نے منہ علیا۔ محوداور فرزانہ تیزی ہے جنگل ٹی کھس گئے... فاروق کو بھی ان کاساتھ دیتا پڑنی. اُدھر زخی باد کی رفقار ہے جنگل

میں دوڑا مبار ہاتھا، لیکن شایداس کا ستارہ کروش میں تھا، امیا تک وہ ایک درخت سے کلرا کیا... اس نے بیخنے کی بہت كوشش كى اليكن كام إبيس بوسكاتها. مرف ك يعدوه شأ تحدسكا_

استے میں وہ اس کے نز دیک بھٹی گئے ۔ آپ دہ اُدید ھے منہ پڑا تھا:
" ميلو ارب بهني تم كون جوادر يهال آكراويم جيمت كون ليث محيج جو-" فاروق اس پر جملها جوابولا-
اس كي جم عن كوئى حركت شادو كي اب افعول في كرا ب سيدها كيا:
"اوہوا یے و بے ہوئی ہو کیا ہے۔" محمود چونگا۔
" ہاں! کچوٹو پہلے ہی بہت زخی تھا، کچھ درخت سے نکرا گیا،خون بہت بہد چکا ہے، بے ہوش نیس ہوگا تو کیا کرے
مقرزات حلدي حلدي يوقى

"ابكياكياجات؟ "كرناكياب،ات سيتال تك بينجانا يزعاك"

" لين كيد .. بم تويدل بين اس كى جي وكر موجى ب. بم اے كى طرح لے جا كتے بيں -" "اس طرح كريم ميس ساكيساس ك ياس المبر سكا... باقى دوشيرى صدود ين الحالى كرميتال والول كوفون كرا تمي

"بالكل فيك ... اس كيسواكوني مارونيس" " لو پھر پس بيال مخبرتا ہوں ہم دونوں فوان كرآ ؤ۔" محمود نے كيا۔

" جمهیں ڈرلونیس نکے گا؟" فاروق نے گھیرا کر ہو چھا" میں بز دل نبیں ہوں۔" محمود سکرایا۔

فاروتی اور فرزانہ نے ایمی اینارخ سڑک کی طرف کیا ہی تھا کہ ایک لمبی کی شیلے رنگ کی کارآ تدھی اور طوفان کی طرح جب كے يجية كروك كى فى كركها:

" بیدری اس کی جیب ... وہ بھی کہیں ہوگا... بہت زخی ہے، زیادہ دورتیں جاسکا... تاش کرواور جہاں بھی تظر "n02621

وہ یو کھنا اٹھے... بہت سنتی خیز تھم تھا... زخموں سے چورایک آ دی کوجان سے مارڈ النے کا تھم دیا ممیا تھا... اور وہ زخی ان کے بیروں کے باس پڑا تھا، انھیں ہوں لگا جیے وہ بہوشی کے عالم بھی مجی ان سے کہدر ہاہو: " كياتم جيمان در تدول منيس بياؤ مي؟"

" جلدی کرد.. اے آفھا کردومری طرف لے چلو.. وہ خون کے دھبوں کود کچے کرسیدھے اس طرف آسمیں سے اور اس کا خالمرکردیں کے ... وہ نہ جائے گئے ہیں اوران کے پاس ہتھیار کتے ہیں۔"

''مہوں، لیکن ہم اے زیادہ دور تک تو لے جانبیں سکیں سے۔' فرزانہ یولی۔ " كي يو ... جهال تك عكن ب لي جانا بوكال"

" يكى بهت ب، يم اے كافى دور لے آئے ہيں، جب كاس كوشمن خون ك نشانات كى سيدھ من آ مح بندھتے ملے جا کی مے "محودتے کیا۔ " خدا كرے اليا بى ہو... مشكل يہ ب كداس وقت جارے پاس كوئى بتھيا رئيس ب." فرزاند نے ادھراُ دھر " خِرُ كُو كَيْ بِالتَّهِينِ... موكن بِ قرب تَغ بِعِي لا تا بِ الرازية كاموقع آيز الوجم لا ين كي ين اس بِ بموش ز کی کوئی ہوتے کس طرح دیکھ مجتے ہیں۔" ای وقت انھوں نے جگل میں قدمول کی آوازئی ... وہ درختوں کی اوٹ میں ہو سے ... انھوں نے کافی دور سے ماسته آ دمیوں کواس افرف جاتے دیکھا ،جس المرف سے ڈخی گز را تھا۔ " كيول نه جم موقع سه فائده أشاكر مزك بريقي جائي اور" محمود كميته كيته أك ميار "اوركيا... تم كبتي كبتي زك كيول جات جو؟" فرزان بايات بولى -"اوربیک دیاں ان نوگوں کی نیل کارموجود ہے، ہم اس کارپراس ڈمی کوموار کرکے ہما کے تکلیں۔" محمود مسکرایا۔ ''اول او زخی کوکارتک لے جانا آسمان کام جس، دومرے بیرکدا کر لے بھی جا کیں تو کارکے یاس بھی تو ان کا کوئی ساتنی موجود مولا... اس کائم کیا کریں گے۔"فاروق نے اعتراض کیا۔ "مين بناتا بول... بم كى يز عاس كر كانتان الحق بي." " مهول، بات تحبيك ب... خوركيا جاسكما ب... سنو .. ميرے ذين ميں ايك تركيب آئي ہے... بيك جم زخي كوأ شا كرموك كے كنارے تك كريوادي بي اور جركار ير تبندكرنے كى كوشش شروع كردي كے۔" " تھیک ہے ،ان حالات میں ہم اس کے سواکر ہی کیا سکتے ہیں۔" قرز انسے کو یا منظوری دی۔ "ان حالات ش بن كياء بم تو برهم كے حالات شي بن مي بي محدرياتے بيں۔" فاروق جملاً أخمار " أخرتم ال قدر جعنما كول رب او؟" "اس لے کے نظلے تھے شہرے یا ہر کی سر کرتے .. بیسر مود تی ہے۔" " بعنى سيرية جمين أيك عدد چكر من ألجهاد يا بياتواس من جارا كياقصور .. اور پيمرا كرمعا لمداييا ويها بهوتا توجم وظل

تَنْوَل نے بِہ وَں زَخْی کو اُٹھایا اور کالف مت میں لے چلے... زخمی کافی وزنی آ دی تھا... اے اُٹھا کر لے جا تاان

کے لیے؟ سمان کا مجیس تھا الیکن دومری طرف اس کی زندگی کا سنند تھا ، پھیلوگ اے موت کے کھاٹ اتارویے پر تکلے

اوے تھے، جب وہ بری طرح بائینے ملکے تواسے ذھن پرلٹادیا... فاروق نے بائینے ہوئے دلی آوازش کیا:

"بس ااب اس سے آھے بیں لے جایا جاتا۔"

اندازی نہ کرتے.. یہاں معاملہ ہےا کیے شخص کی زندگی کا جو پہلے ہی بہت زخمی ہے... آخراس غریب زخمی کوان لوگول

"احجما بمئى . . خيس بوكى تك . . . چلو أشاؤ اے-"

تینوں نے ل کر پھرا ہے اُٹھا یا اور چکر دے کر مراک کے کنارے کی طرف بڑھنے گئے... یا پچ من تک چلنے کے

بعد ہی انھیں سڑک پر نملی کار دکھائی ویئے گئی اور بیدد کھے کرتو ان کی ٹی کم ہوگئی کہ کار ہے ایک آ وی لگا کھڑا تھا اور اس کی

نظریں جنگل میں گڑی ہوئی تھیں۔ اس کے ساتھی جس طرف سے تھے ، ووای سے میں دیکھیر ہاتھا۔ (جاری ہے)

کو مارنے کی انہی کیا قاص ضرورت ویش آگئے ہے... ہے کوئی تنگ ۔ "محمود جلدی جلدی کہنا چلا کیا۔

" تو کیا ہوا. ، جم قدرتی

"اس كى توجە مارى مىت بىلى بالكل مى نىسى بىر لىندا جى مۇك كىيىن نزدىك كى كىتى بىل" "لكن سوال تو كار ير تعد كرنے كا بر اورجم اس كے باتھ من أيك عدد يستول بھى و كھور بر بين " قاروق

اتعماروں سے کام لینے کے عادی ایں۔" فرزانہ

مسكراني . بيكتي موئ ال في زين بريز الك يقرأ فعاليا - بيب بعثايز العا: ''تم لوگ بھی ایک ایک پھر اُٹھالو... پھرول کی بہال کی ٹبین ... سیکٹرول بھرے بڑے ہیں، ہم ایک ساتھ تنین پھراس پردے ماریں گے... کوئی ایک بھی اس تے سر پر بیٹے گیا تو بھر کامیاب رہیں گے۔"اس نے کہا۔ " تھیک

زخى كوافعول في ايك در دنت كى اوت ين لناويا ... اس في ابعى تك ايك بارجى آكويس كمولى تني ... اب وه كار والے کے اور فزویک ہونے لگے اور جب اس حد تک تی گئے کے کہ چھر فشانے پراگ سکیس تو اک سے ... تیوں نے ایک

ساتھ نشانہ لیااور پھر پہیک مارے ... نتیوں کے نتیوں پھر ایک ساتھ اس کے سریر گے... اس کے طلق ہے آواز تک نہ نكل كن ... حرما جلا كما: "وري كذ .. حراآ كيا-"فاروق جيكام يكن والريجي في _

اب تیوں سینے کے ٹل ریک کراس کے پاس پینے ... محمود نے سب سے پہلے پہتول اس کے ہاتھ سے تکال لیا...

وہ کھل طور پر ہے ہوش ہو چکا تھا۔۔ کار کا ایک درواڑ ہ کھلا تھا۔۔ جائی بھی گئی ہوئی تھی۔۔ بیدد کچھ کران کی ہا چیس کھل سنكرد .. كامياني ان كوقدم جوستے كے ليے تيارتى .. محمود نے كاركا بچيلا درواز و يحى كھول ديا. . اب مينوں زخى

کے پاس آئے واے اٹھایا اور کار کی طرف میلے وابھی اسے کار کی پھیلی سیٹ پر لٹایا عی تھا کہ جنگل کی طرف سے آواز 35,5

"مر... خون كنشانات ايك جكد ذك محة بين مهاسة اوردائي باليمي كوتى نشان تظرمين آرباءاب كياكرين." وه ماكت ره كئي جواب دين والاتوبي والأتعاب "كاش...اس فيهوال مارك بقرمار في يبلي بوجها موتاك

"ارےادے...مر.. بركيا... اوه شايدآپ نے اسے اس طرف كيس و كھ لياہے... فكرندكرين ويم بحى آدم وہ جنگل میں بی آ کے کی طرف دوڑ پڑے ۔۔ محمود نے رقبار بڑھادی اورد کھتے ہی دیکھتے آھیں بہت چھپے چھوڑ ویا۔ "لو بھی . . . ان کے چکل سے تو کل آئے . . . اب کیا کریں؟" محو دخوش ہو کر بولا۔ "مشكل يدب كديدمؤك دومر عشرتك لياتى ب... اس على عدك في اورمؤك فيين لكاتى جس يرمؤكر جمشير "مناسب بی ہے کہ ہم دوسرے شہر گئے کروہیں ہیںال میں اے داخل کرادیں اور کسی اور کاڑی کے ذریعے شہر کی طرف اوٹیں ... حملہ ورہمیں ٹیس دیجے ہاں طرح ہم کوئی قطرہ مول لیے بغیرائے گھر پڑتی جا کیں ہے۔ ' قرزاند نے "ميراجي مجي خيال ب-"محود بولا-" تہمارا تو بمیشدی وی شیال ہوتا ہے جوفر زاند کا ہوتا ہے، لیکن شایرتم دونوں نے بیٹیں سوجا کدشاہ بوریہاں ہے مرف پیٹتالیس کلومیٹردور ہے... وہاں کینچے میں پیٹتالیس منٹ تو لگ عی جا کیں گے، پھر اٹھی کوہیٹتال میں واعل کرانا بوگا...اس بی بھی وقت کے گا...اس کے بعدہم والیس کارخ کریں کے، کو یااس بی بھی وقت کے گا... تو کیا ا با جان اورا می جان آکر مندنیس ہوجا کی ہے۔ "فاروق نے بلے بھتے لیج میں کہا۔ " بے شک ہوجا کیں سے بلین ہم کری کیا سکتے ہیں ، دومرے تہاری بات کا جواب ہے ہے کہ شاہ پور گائی کرہم گھر فون بھی لا کر کتے ہیں۔"فرزانہ سکرائی۔

آخروه شاه پور بہنچے.. شیر می داخل ہونے کے بعد جو پہلاہیتال نظر آیا، ووایک پرائیویٹ ہیتال تھا۔

"ومحمودا اب وبركرنا كسى طرح بهى مناسب فين، اب حارب ياس ايك عدد پستول بهى ب-" فرزاند بولى-

"اوہ یہ بھی ٹھیک ہے . . . کار بیک کرنا خطرناک ہوگا . . . بس سیدھے ہی کال جلو۔"

تینوں کاریس بیٹے گئے ، انھوں نے دروازے بھی پورے بندند کیے، کیونکہ اس طرح آواز پیدا ہوتی ادر پھرمحمود نے

"اليكن فرزاند.. ہميں كاربيك كرنا ہوگى اوراتتى ديريش دومراك پر پہنچ جائيں ہے_" محمود نے اعتراض كيا۔

"مر... آپ نے جوابیس ویا۔" دوسری طرف سے کہا گیا۔

"آئ..اب بدادگ مؤک کی طرف دوڑتے عی دالے جیں۔"

''ادہ ہاں... سیٹھیک رہے گا۔'' قاروق جلدی سے بولا۔

الحن چلادیا۔دومرے می کھے کارآ کے بوگی۔

ڈاکٹر صاحب ڈخی کی حالت کا جائز ہ لے کرانھیں جائے کی اجازت دیں گے،آخر ہیں منٹ بعد کہیں جا کرڈ اکٹر صاحب ك صورت وكما كى وى: "اس مريض كوآب اوك الديم إن ؟" "عى إن ... بالكل اس مى كوئى فكك نيس -"فاروق في وراكها.. "كهال علاع بين؟" "جكل بين بي بوش يرا اتفا.. بم أفهالاع." " بول! آپ کو پولیس کی موجودگ عل اینا بیان تکھوانا پڑے گا، دوسرے یہ کہ بیا کی پرائیوے میپتال ہے، اخراجات كاكياء وكال "وہ ہم خود اداکریں کے اس کے ہوش میں آئے یہ بی اس کے بارے میں پھے معلوم ہو سکے گا، آیا بیاخرا جات ادا كرنے كالى كى الى ... موكاتو آب اس عدمول كريس ك." "ہوں فیک ہے . . . میں انٹیٹر صاحب کو قون کر چکا ہوں . . . وہ آتے بی ہول کے۔" " آخر ہولیس کو بلائے کی کیاضرورت تھی؟" "ال حتم كا زخى بهم يوليس كواطلاع ديد بغير مبيتال من داخل بين كريجة _" وْ اكْرْ صاحب بول_ "كى تىم كا... آپ كياكها ما جيال "فرزان ألجور بولى-"اس مریش کے جسم میں تقریباً نو گولیاں موجود جیں، لیکن سب کی سب ایس جگر گئی جی کہ موت فوری واقع نہیں بوعتى عنى مناهم أكرا يحون ندديا كيا توني وواب بحي نيس يحكي" " "كيا كبله .. نو كوليان .. "محمود جلا أخار "وودهک سےرو گئے۔ ای وقت اُنھوں نے ایک ہولیس السیکڑ کو کمرے میں داخل ہوتے دیکھا۔ (جاری ہے)

" كيا خيال ہے... مركارى جيتال ميں وافل كرائے ميں اور وقت ضائع ہوگا... اے يہيں كيوں نہ وافل كرا

رِ فِي كومِيتِ ال مِن واقل كرائے مِن انھي چررومت لگ تھے... انھي ايك كرے مِن بنھا ويا حميا... اور بنايا حميا ك

" بهتی ہم است فریب بھی ٹیس ہیں کہ اس کا سینتال کا بل نددے تیس۔" فرزانہ بھٹا کر ہولی۔

"اوراخراجات كاكيابوگار" فاروق في منهايا

رڅی
التتياق احد
قطنبر 3
السكة جشيد كمرجائ كي ليا شيرى شفي ون كيمنى في أشى انعول في ريسيورا فعايا اور بول:
" ميلو كون صاحب؟"
"جشيد فورأمير عياس آو" دوسرى طرف عظمرات بوسة اعداد عن آئى جي شيخ شاراحد ت كها-
"بهت بهترس !" افعول نے کہااور یسیور د کا کریا ہر کی طرف لیکے۔
" فحرات بسر!" اكرام في بيشان بوكركها
" تاكس في صاحب في الاياب-"
ب من ہے۔ وہ شخص احب کے دفتر کے دروازے پر پہنچے ہی تھے کہ اضحی اور خان صاحب کو کاریس جیٹے پایا:
رون ما سب عدر عدرور رعم پهلې ما عدل مرون ما من به علي اورون ما من يع بايا. " جاري سه بين جاد جند -"
''یا الَّتِی خِیر۔'' افعول نے کہا اور بیٹے کئے ۔ کا رقوراً چل پڑی۔ دیشہ ان
"\$, \(\frac{1}{2}\), \(\frac{1}\), \(\frac{1}{2}\), \(\frac{1}\), \(\frac{1}{2}\), \(
" الجعمى كالوليس كها جاسك وبال تنتي كري يا جله كار"
''کہال۔'' کہال۔'' کا اور کے اس میں اس می
"اس سعام الم كفل طور برداز يس ركعا جارباب جسيد چندونول مصدر منكت كي طبيعت ببت خراب تني
ٹر صاحبان نے اٹھیں ایک پُر فضامقام پر جانے کامشورہ دیاوہ اپنی ذاتی رہائش گاہ پر چلے سے جودارا تکومت سے
يك الى ب ان كـ ذاكثر اور با ذى كار ذبهى ساتھ كئے تھے ابھى ابھى و بال بے فون موصول ہوا ب كەممەر
صب به قا الانتها كيا كياسي-"
" جي الا" انسکيٹر جيشيد بھو بچکے روشتے _
" ہاں جمشید تفصیلات فون پڑیں بتائی تمکیں ہمیں وہاں بیٹی کری معلوم ہو یکے گا بہرحال انصوں نے خاص
يهيس بلايا ہے۔" آئی جی صاحب ہولے۔
"الله اینارهم فرمائے میضرور کسی سازش کا متیجہے۔"
" إن اس كيواكيا كما جاسكا ب ملك كي حالات آن كل يون يحى بهت خراب بين، ملك وشن عناصر نے
ہے۔ خمار کھا ہے، ان کا سرکیلٹا ضروری ہے اور صدرصاحب نے گزشتہ چھرماہ سے اس طرف خاص توجہ وینا شروع کر

"كم اذكم جارا خيال يمي ب ... باتى حالات وبال جاكرى سائة كي مح-" " يول_" وه يو ك_ وُينَ و كفت احدوه ربائش كاه من واخل موسة ... باؤى كاروول في المحين معدرصا حب تك يهنيايا، وبال واكثرول کی بوری فیم موجود تھی اور صدر صاحب کی پیشانی پری بندهی تھی۔ "أف غدا... بيكيا جوا؟" آنى تى يولى " آئے... آئے... گلرمند ہونے کی کوئی ہات جیس... میں بال بال سچاہوں... کولی میری پیشانی کو چھوتی ہوئی كزركى الدرمين تمس كل... ين اس وقت بالشيع من تبل رباتها وجب حمله كيا كيا... انفاق ساس وتت كوكى باؤى كارۋ بھی بھرے آس یاس موجود فیس تھا... بس اجا تک فائر ہوا اور بٹس کر بیزا... بٹس حلے آورکو بھی ندو کھے سکا... ہاؤی گارڈ مولی کی آوازی کردوڑے... لیکن ان کے آئے سے پہلے ای حملہ آورنہ جائے کہاں کا کہاں جاچکا تھا،مطلب بیک ا _ كونى جى كيس و كيدسكا-" " لو كياد وزية قدموں كي آواز بھي تين سي گئي؟" انسكة جيشيد جران ہوكر يولے۔ " ہال ضرور... دوڑتے قدموں کی آ واز میں نے کولی چئے کے فورالبعدی تھی اوراس کے چند کھوں بعد ہاڈی گارڈول کے قدموں کی آوازی گئی... میں بے ہوش نیس ہوا تھا... زخم ہی معمولی سا آیا تھا... للذا قدموں کی آواز بخو لی س سکتا تفار" أفحول سنة كهار " توكيا آب بيات يقين سے كه يكت إيس كمآب في ملما ورك دور في كا واري كا واري كا ." " الى بالكل " العول في كما-"ميرامطلب بيه بسر ... كهين آپ نے پہلے جوآ وازى ، دو پھی باۋى گارڈول كى شہو'' ومنیں ... ایک آ دی کے دوڑنے کی آ واڑ اور جوتی ہے اور کئی آ دمیوں کے دوڑنے کی اور ... باڈی گارڈ سب ایک "ELZ) 300 V ''لکین وہ آپ کے آس باس کیوں نہیں تھے؟'' اٹھوں نے ہو چھا۔ "اس لیے کہ میں کم از کم خیلتے وقت یا ڈی گارڈوں کی موجودگی پر واشت نیس کرسکتا۔" " بول ا دراصل میں میسون رہاتھا... کمیں حملہ آور اندر کا بی تو کوئی آوی ٹیس تھا اور اے سرے سے بھا گئے کی

رکھی تھی ہیکن پھرا جا تک ان کی طبیعت خراب ہوگئی ۔۔ اور انھیں ڈاتی رہائش گاہ جانا پڑا ۔۔ گویا ایک طرح ہے ملک وشن

عناصر کے خلاف مہم درمیان میں رہ گئی ہے۔"

"اوه... كيار جملهاى سلط بن كيا كياب-"

شرورت بی ایس شرورت بی ایس کی _" "ورس معتى ... الى كوئى بات جيس ... حملة ورباؤى كارؤول كوور يزن سے سيلے بى بعال تكا تھا۔" " خیر... بس اس سلسلے بی تفتیش شروع کردیتا ہوں... سب سے پہلے بی اس جگہ کا معائند کروں گا جس جگہ آ پ البل رب عضاور جس ست سے کولی آئی تی۔" "جوجو...السيكثر صاحب كومماته لے جاؤ۔"صدرصاحب نے اپنے ویرول کی طرف كھڑے ایک ہاؤی گارا ہے وہ ہا منبے میں پہنچ ... آ کی تی صاحبان صدر صاحب کے پاس می جینے رہے... باغیجے کے عین درمیان میں پانچ کر "مدرصاحباس جكيل رب تضاوركونى اس طرف سا كي شي-" انھوں نے باہنچ کا جائزہ لیا... جارد بواری کافی او کچی تھی ... جس طرف جوجوئے اشارہ کیا، وہاں جارد بواری کے ماتحوماتحو بلنده بالاورشت يتحد "اورآباول كمال هدو" "باشع سے إبر، مملتے وقت مدرصا حب كى كى موجودگى برواشت فيس كرتے."

"لو کیا،اس جارد ہواری کے باہر پہر ولیس تھا۔"

"جي بال... بالكل تفا" '' تب چرکوئی چنس جا رد بواری پر کینکر چز ہے گیا ہ تہ صرف چڑ ہے گیا... بلکہ اس نے ایک فائر بھی کیا اور فرار ہونے میں

بحي كامياب بوكيا-" "اس کا جواب ہے ۔۔۔ و بوار کے دوسری طرف جو پہرے دارموجود تھا۔۔۔ وہ ہے ہوش ملاہے۔" "كياكها.. بي بوش الاب

" تى بال! اى جكدے وه جارد بوارى ير يہتيا... فائر كيا اور ينج كود كر فرار ہو كيا۔" " لين اس نے شيچ كمزے بہرے داركونے ہوئى كس طرح كيا؟" السيكر جمشيد نے حمران ہوكر كہا۔" بيد يورى

ر ہائش گا ہ تھنے درختوں کے درمیان گھری ہے۔.. کوئی شخص درختوں کی اوٹ لیتا ہوا جار د بواری تک پہنچا تھا اور ایک

ورخت کے ذریعے دیوار پر پہنچا... فائز کیا اوراد پرے ہی چھلانگ نگادی اور غائب ہو گیا... غائب ہونے کے لیے بھی اس نے اٹھی درختوں کا سہارالیا۔"

"منروراً ہے ایک ڈاکٹراس کی جی دیکھ بھال کررہے ہیں۔" و فری گارد انھیں نے کر یک کرے تک کیا۔ وروازے یر بھی ایک و فری گار و نقین ساتھ۔ " كرم فات كاكي حال ٢٠٠٠ " المؤل على أجا" "هن. "ڪِجاب" وہ اس کے ساتھ شدر داخل ہوئے ۔ یک بستر پر اکرم خان بیٹ تھا، اس کے سر پر بھی پٹی بندگی تھی۔ اس کے مریانے کی طرف کری پرایک ڈاکٹر میٹی تھا۔ " كرم فان بالكرم شيرين بم يه كالاسوال كرنام يع بير." "تي فره ہے۔" "كي آپ تمل ورود كي سكي تي" " ہے ہوش ہوتے ہوتے میں نے اس کی بیک جھلک مترورد کھوٹی کی اوری ہے)

"مور! اب مل مجولي الكن محريه بات روكي كداس في مير عدد اركوب اوتركس طرح كيا؟"

"موں ایس اس سے منابع بتا ہوں۔" انسکام مشید ہوئے۔

'' کیک بڑے سے پاقر کے ذریعے ہیرے دار کے سریروہ پاقر لگا اور وہ آوار پیدا کیے بغیری زیشن پرڈ جر ہو گیا۔''

" مبهت خوب اس کا صید کی تھا ؟"

" 510 2 / T = 37 2013"

"ان كرز فم كى كيا كيفيت ب جناب؟"

"اوروه مراكبان بي جومراكيا."

لقد .. اس يرخون كي لكا مواقعا:

" بي الله المجيد حصيد"

وه مارمدرص حب والے کرے اس سے

"جي" كي مطلب؟" إنسيكر جمشيد جيران ره صح-

"اكيول حمشيد كيم معلوم يوا؟"

'' زیادہ گہرائیل ہے۔ اور تحفرنا کے بھی ٹیمل ہے۔''ڈاکٹر نے جواب دیا۔

" كياس چركانوك دارحصه اكرم حال ئے مرير مكاہے؟" أنحول نے و كثر ہے يو جما۔

" فشكر بيرجناب الجيهي بن مجي مواله ت كرف ته اب عن چلول كاءا ميا مسر جوجوء"

" شی کوشش کرد بابور مر " ب معلمین رمین احمد آ ورمیرے باتھ سے نے تبین اسکا۔"

"احمد آور ليكن بمحملة وركوكراني ركريكي كرين سيخه" معدر صاحب في حيران بوكركيات

"اش بدو وکوئی بہت ماہرٹ نے ہارتی وراے اے شائے پرز بردست احتاد ہوگا۔" اکرم خال نے کہا۔ " بان ایجی بات معلوم ہوتی ہے۔" یہ کہ کردہ ڈ اکٹر صاحب کی طرف مزے

"اوواس طرف رکھا ہے۔ ایک ترے میں۔"جوجوت ان کی توجہ کرے کے ایک کوئے کی طرف ولا لی۔ وہاں

ایک چھوٹی میں پر ایک ٹرے رکی تھی ، ٹرے میں ایک پاتم موجود تقد سینے سائز کے آم جاتا ہو ۔ جواوک دار بھی

" بال الجيه وساس ي فيس موساك كركب وهم آيداوركب مكايا" " حجرت ہے۔ اس نے اتا ہوا خطرہ مول لیادا کر نشانہ چوک جاتا تو وہارا کیا تھاتا۔"

"المباچوزالد مندول هم. ورس خوصفيدرنك. بس بيساي قدرد كيسكات كه بيه بوش بوكيا"

قطانبر4

زقى

اشتيال احمه

"شى تويە جاچا جاتا 16 كەرىمانىڭ كى كىجى" " حق وب. والكل تعيك. بيجانية ك<u>ه اليامس ميل</u> حملية وروكر فماركر نا اوكار" "فير تم جاني تجاراكام" "اب ش آب سے محصوالات کرول گا۔" " مغرور كيون فيل. كي سب كوشك بكراية فارف عن في قوام الشرك ب- "ممدرها حب محر ي ـ "ارے خیس ایمری تو بہ" انسکٹر جمشیدے فورا کہا الجر بنجیدہ کیج جس بوے "كي "ب كے يہال آئے كا يروكر م جا تك ہے ہوا تھا؟" " بال ام يك الرسجولين، كونكه طبيعت بحي ام يك الرفر ب الوق حي." "كي مطب بهت رياد وخرب بوكي حي ؟" '' ہاں! بہت زیادہ معدے بھی جیب حتم کی گرائی محسوں ہوئے گئی وڈاکٹر صاحب نے مشورہ دیا کہ جس بیہا ں جد آول الموسة علا " كويا مبل سيد يهان " في كاير وكرام تش قال" " تب بالرسارش بحي اليا تك تياركي في. اورهمد يحي اليا تك بي كيا كميد ميد منصوبه بندي بيل كي له " "ا موسكا ب يكي وت مواسكن ب والوب بعدالهمين كي فائد والتي سكا ب-" "مرابرتهم كي معلومات عاصل كرنا يزتى بين وريجران كذريع بي تتجد كالاجاناب بهرهال آب بالكر د إلى ، شماس ما دش كى تبديك الله كرو بور كار"

جشیدہ بھے آپ ہے کی اُمیر ہے۔" اُنھوں نے کیا۔ " ۋاكٹر صاحب اللي آپ ہے يھى چھرسوال ت كرنا جا ہوں كا اليكس يبال نبيس. المبريل كر" انھوں نے ۋاكٹر رحمانی ہے کہا۔

"منرور كورنبيل." وه أخدكمز بويند وولول بابر لكل

"ايمعدى كر فى والاكي معاهدى ''ان کے معدے ش تیز بیت بہت ہوگئی ہے۔'' ڈاکٹر دحمائی نے جواب دیا۔

يه و مجمنيل پيچها	ك كرچندولوں كے يے الحيس وتنى ألجنوں سے جى توات ل جائے ، ايو بن صور يس رہے ہو۔
	ئىيىن چەوزىكى تىلىنى بەر
17.5157	" ہوں! آپ کا حیاں بھی فیک ہے۔ اچھا بی تتاہیئ سمی صحف کے سر پراگر پھر مارا جائے۔
	خون لگ جاتا ہے۔ جب کے چرصرف کیے یار بار کی ہو۔"
	''الليل خون توچند کھوں بعد ہی ٹکل ہے۔'' ڈاکٹر رحمائی ہوئے۔
	" تب پار جو پارا كري خان كريد براي الى يرخون كيول لگا يوائد"
	"اوه!" ۋاكىزرچەنى كےمنەسے لكلاپ
	C. William Some Com

" کی بان ابعض اوقات تیز بیت وین پریشانیون کی وجہ ہے بھی جو جاتی ہے۔ اس لیے تی نے بھی مناسب خیال

" توكيواس كےعدج كے ليے يوس لانا شروري تواج"

ا کرم فان بیٹا ہوا تھا۔ ڈاکٹر رہمانی بھی ان کے چیچے دوڑ پڑے۔ (جاری ہے)

" اکرم خال کوجر، ست میں ان یا بہت ضروری ہے۔" ہے کہ کرانسپکٹر جمشید س کمرے کی طرف دوڑ پڑے۔ جس میں

زگی اشتيال احمه قىلانبر5

"امعلوم ہوتا ہے، کوئی خاص معاملہ پیش ہمیا ہے۔ "مولیس انسیئرے مشکرا حے ہوئے کہا۔

" جی بان! خاص می سیجھے۔ یہے تو سے ن متنوں سے ملیے۔ اوبو کام تو خود میں نے بھی ایک ی سے میس

"" يُجَانْبِكُرُ ما حب. مجمعاً ب ي كا تقارقار"

و يتنف بال بمني واين القارف فوواي كر وهيك_"

"اخترون كيون تيل. بشي محمود بوب ميه فاروق اور قرز الشريل."

"اوربياليكوجود إلى ب على موس كرتابول جناب. يتيول

کے زخی کولائے ہیں ،اس کے جسم میں تو کولیاں کی ہیں۔"

"كياكها لو گوليان. حب تو وومركي جوكا لوية فودى اس كاتاك يين، بحق، ياتو بهت مو يكي بات جو كي-" " آپ لدو بجورے ہیں جناب اور تو دواہمی مراتس ، دومرے پر کہ ہے ہم نے کومیاں فیل ماریں ،ہمیل تو ووے

اوش مالت شل مدافقاء الم استدافها كريهال عدا عدا " برقائل کی بی باتی بناو کرنا ہے۔ خیر می دیکھوں کا کہ یک معاهدے بال اوا کر صاحب، سی کیا

"- Ut = 1 " رقی کوخون کی بہت مفرورت ہے۔ پہنے تو جھے خول دینے کا بغد دیست کرتا ہے۔"

" بمول التوشي من الوكور كوسية ما تحد تقات الميانية بمور ، وجيل ان كابيون الان كال

" جي بهترا" واكثر نه كها وركر اله الحكام كيا-"السيكش سي يولار" المسيكش من سيريولار " بهتر بوگا ميمية آب ماري بات أن ليل " محمود في تيز سليد ش كيد

" فكرند كرد من مهاري بالت متوكا بيكن يهال فيس. فيات شي " "جيئے آپ کي مرضى "فاروق نے کند مصابحات _

عین ای وقت ایک کانتیبل اندر داخل مو ،اس کے چرے برجوش کے آثار تھے۔

"كيووت كاللفان." " ہم نے میدان بارلیاس . " وہ سرت سے بحر پور کیجے پی ہو،۔

"" ب سمج نبیل مر" "اعِي تُوبُع مَ مُعْمِي دو "اس نے اور محی تملا کرئیا۔ " ہیںتال سے باہر نیلے رنگ کی جو کار مکڑی ہے۔ ووایئے ملک صاحب کی ہے ،جس کی تلاش میں اس وقت سارے شہر کی ہولیس بادی مادی چررہی ہے۔" "كياكبد المك معادب كي كار "الشيكر صاحب جلااتھ وربا بركي طرف دوڑ پڑے الكيل نے بھي اس كا "اوركرونكل "فاروق نے مندمنایا۔ المحريل الارابيت بي كي سائقار شروع او چكا موكا - " "الله ولك ب. "فرزانه يزيزالي "الال الريش كي شك بدو لك تودى بـــ" "" وَيُحرِيم بِعِي وِبرِيلِ كرديكسين المك صاحب كي كوري كارہے۔" " کیل بیدی کارند ہو۔ جس پر ہم رقی کو سے کر کے ہیں۔" "اكر بويكى توجم كي كريكتے بيں كارجم يے ليس ان حمد وروں نے چرائی ہوگى ، چنہوں نے اس رقمى كو گوريان ماري بين <u>"</u>" " کیورن پرکل ملين موقع جوب "فاروق نے تجویر فیل کی۔ ودنیس اس کا کوئی فائد دلیس ہوگا۔ اب اس معاہنے کو پھکت کری جا کیں گے۔ "فرزاندے تھی میں سر ہلایا۔ آ خر تینوں یو ہر نگل "ے وربیدد کھے کر چونک اٹھے کہ پولیس والے ای کارے کر دہن تھے جس میں وہ آئے تھے انہوں نے سنا ،انسپکڑسچا د کانشیبوں سے کہ رہاتھا. "اندرجا كرمعلوم كروءال كاريكون أياب." "اندر جانے کی ضرورت نیل جناب اس کار پر ہم سے جی درخی کون نے کے ہے جمیں اس کار کی شرورت پڑی " لوريكارتم نے چانی تنی اب و تهباراج ماور بھی عمیں ہو كہا ہے۔"

"المبدان ورابع أبواهم بيهال مبدال مارت تين وأكثر صاحب كے بلائے برآئے تھے "السيكر سجادے مند

" جی بہتر ایس، بھی تون کرتا ہوں " ' ہیے کہ کر کا اُل فان تدرجہ ' ہیا۔ ای وقت ڈ کٹر صاحب ہا ہرآئے تظرآئے '' سجي ڏاکٽر صاحب سيوگ ٽوچيپي رهتم لڪئے۔ اپنے ملک صاحب کي کارانهوں نے ہی جرائي تھی۔ ''السيکٽر سجاد بول الفا "ارسے!" ڈاکٹر صاحب وھک سے دو گئے۔ " بيقعا ہے۔ جم نے کارٹیل چ کی۔ ہال اہم اس کے در سے رقی کومرورے ہیں ورب کیوں ہوا و اور ایان ک يس وآب كومعلوم بوجائ كال " تمهارا بیان مجی ضرورت جائے گا فکرنے کرو، لیکن تم پھی مجال دد ، فکی ٹیل کے ۔ السیکڑ سجاد نے تو بیزے بیزوں کو سيدها كرديا ہے ہم تو ہوكيا . كيوں ڈاكٹر صاحب المانسيكٹرے فخريہ تعازيش كها۔ "اس ش كيا تك بجناب" "است على كال فان " تا نظر ميد ال كاجره وكمد واتحا " ملک صاحب سنے جمیں شاہ ش وی ہے جناب ان کا کہنا ہے کہ جم لو کول کی ترتی جو کررہے کی اوران کی طرف ے جوانوں مے گا، دوا مگ رہا۔ دوسرے پیکروں میں آرہے ہیں۔" "البيل "رے ايل... بہت قوب الياور يكى المحكى بات ہے۔" " ليه ملك صاحب كون دات شريف بين جنّاب؟" "محود نے بچ مجعار "ارئم ملك مد حب كو مح نبيل جائت ." " جی نیں ایس ہے کہ ہم تو سید ھے دارا لکومت سے چلے آرہے ہیں۔" " تو ملك صاحب يمى تو وارا تحكومت ك ريخ والے جي. ايون تو ان كي آيل زيس ہے اور " ج كل وه يمين " ك "-UT 2_H "ان كانام كي بي؟" محود جرن بوكر بوما ـ 1- 1-1 وہ جیر ں رہ گئے۔ ان ونوں ملک وئم پر کی شہرت ہورے ملک شن چیلی ہوئی تھی۔ سفنے بین کے قدہ کہ وہ بہت بڑا آ وقی ہے، کُی طور ورکا رضانوں کا ، لک ہے۔ بینتی شرر شن اور جائیدا دکا ، لک ہے۔ اور اس کے تعلقات بڑے بڑے

'' جی نبیل الیک کوئی بات نبیل. آپ پھر خلو سمجھے ۔۔ ورست سمجھ بھی کس طرب سکتے ہیں۔ ۔ آپ ہے ابھی حالات تو

ہے تی تیں ۔ ''فاروق ہے تا اس منہ بنایا۔

" كالل فان المك صاحب كون كردوكيهم في ال كى كار تلاش كرلى ب."

وکوں ہے سنے بیل آئے تھے۔ اوران شخص کی کاریش دور ٹی کو لے آئے تھے " كيول كي جوال طلك ومحر كانام من كرسناتي بي يُعوب تريين " السيكم سجاد إلى . " سنائے علی تونیس ، پوں جمیں جمرت مغرور ہوئی ہے۔ سخران کی کاریش وہ فنڈے کس طرح سوار تھے۔" " کون سے فنٹرے۔" "اونل. جنہول نے اس مخفل کورٹی کیا ہے۔" "اوهر وهركي ندو كلو جم يح كلوانا جانت بيل" الاورجيس جموث بولنا آتاني فيكن ... "قرز شهيد منه بنا كركها. "المك ما حب ك آئة تك بم ولى فيدونس أربحة الب جوبة يبوكاء في عظم مع بولاي" ا المحلي بات هيد.. المحمود تمالا الفار ست بن يك لمي ر رور كك كي ارسيتال كا حاط ين واقل موتى نظر كى السيكم الاواطع " کمک صاحب آھے۔" التام يوبيس والفية زروكار كي طرف دوزيد في كزية جمي ان كاساتهد الا ال وقت بهيتال كاجتنا عمدا ماسط شن موجود تھا۔ وہ بھی سب کا سب زرد کا رکی طرف دوڑ پڑ ۔ بس وہ تینوں نملی کا رہے ہا س کھڑے رہ مسک " پرملک صاحب جی یا ملک کےصدرصاحب یا المحمود حیران ہوکر بولا یہ " في ور المراس حب على و في جز عر تي سيا زرد کارے دونوں طرف ہوگ کھڑے ہوگئے ، پھر طک صاحب کے ارائیور نے ان کے بیے کار کا در داڑہ کھولا ، وہ ہاہراکل کر ہوگول کے سندم کا جواب ہاتھ کے شارے ہے دیتے ہوئے ان کے درمیون ہے گز رکر نیل کار کی طرف يزهة لكير السيكن بالبروش الدازين كاردريات كرن كتعيل منارية تعلى بالك كدمك مناحب لك كار کے یاس آگر کھڑے ہو گئے۔ ال کی نظریں ان تینول پر جم کئیں۔ یاتی سب لوگ اب ال کے جارول طرف جمع ہو " قو كاراتبوب في يراني حجي ا "الى وقت تك كے حامات تو يكى كهدے ميں۔" " تو پھرائيس فوري طور پر حو مات كى سماخول كے يہتھے جوتا جا ہے۔ ادے ہاں۔ ش نے كاركى تلاقى تو ق جى تيس الصلی بریشانی کاری نبیل تھی۔ کاریس رہے ہیروں اور جو ہرات کی تھی اور یہ بات بس مک یار بتار ہاہوں۔ کارکی چور کی طلاح دیے وقت میں شرف بیات کی وفش بتان کی۔" ''اود!'' کی خوف زود'' و زیں انجریں۔ انسپکٹر مجاد کا تورنگ ہی از گیا ، شاید ووسوچ رہاتھ کہ گر ہیرے جو ہرات عَاسِ مِو كَيْ تَوْرُ فَي كَامُوقِعُ فَاكَ يُسْ فِي عِنْ كَالَا ملك صاحب في الى ك وريع كاركا ايك مان كولا وظاهر بدان ك يال دوسرى جائي مان كل كي انہوں نے خانے میں ہاتھوڈ س کرجوا ہرات کا بکس نکالہ ، لیکس کھولتے ہی ہوگوں کی سبجھیں چکا چوند ہوگئیں۔(جاری

رى
اشتيق احر
قسانمبر6
'ویری گفته النام چزین موجود بین «س کا مطلب به چورصر ت اس خانے کونیس کھول تکے ۔ محمول مجی کس
ح كتے تھا بيافاندتوش نے فاص طور پرلكوايا ہے كارش، النيكر صاحب بيكى ترتى كى كى آ
می کی ۔ ایناالعام کل کسی وقت تولی پرآ کرے لیجے گا۔ ور ہال۔ پیلوگ رہا شہونے یا تھیں۔ ال کی طالت
بطرح بمح شيهو"
"آپ آگرند کریں۔ حوالت ایس ہوئے گی۔ جب تک کرآپ نہ جائیں گے۔"
"اوريش برگزشش جا مول گائ"
یے کہ کر ملک صاحب زرد کار کی طرف من سکتے ، بھرزک کر ہوئے
ميراووم ورايورا كركارك با عكاء"
"ب لكردين مر اب كاركين فيل جائ ك-"
A

ملک صاحب میں کئے ۔ اوگ ہے این کاموں کی طرف متوجہ او محتے۔ اورالیکو جادان کی طرف مزاد ''چوبھی۔ بیٹھوجیے بیں واتی میروانی میں تم پر کروں کا کہ بیٹل ہے جھٹزیاں پہنا کرٹیس لے جاوک گا۔'' " بہتر ہوتا کہ آب واقفات کی تفصیل بیمی من لیتے ،اس کے بعدش ید آب ہمیں تھائے لے جانے کی ضرورت ہی

محسول شکرتے۔" " ب بٹیل ہوسکتا ، طک صاحب تم لوگوں کے ہارے جس تھم دے چکے ہیں ، حوالہ ت میں توحمہیں رکھٹا ہی ہوگا اور

وہاں ہے جس میجاجات کا۔" '' چاہے ہم نے کوئی جرم نہ کی ہو۔' 'محمود حیران موکر بولا۔

" يدكيم بوسكاك بي كرتم لوكور من كوني جرم شرك جورتها راجرم تو كابت ب-" السيكز سجاد في أما '' دو کن طرح؟''محود تيز ميچ هن بولا_

"اس طرح كه ملك وميرك كارتمبار عيف عيم في برآ عدك ب. ووسر عديد ملك وفمير كالحم بيب كمة

و کوں کوجیل مجمول_ا جائے۔" "تويدادار يجرم ووني وليل بي

" چھ جیے آپ کی مرضی ہم تو صرف اٹا کہیں کے کہ جولڈم بھی اٹھ کیں اسوی بھے کر اُٹھ کیں۔" " بھے موچنے اور بھنے کی کیا ضرورت ہے، میرے لیے تو سوچنے کے لیے بس میں بات کا فی ہے کہ ملک دلیم تم لوگوں کے ہارے بیل حکم دے کے ایں۔" المحیں جیب بٹی بیٹھٹا پڑا۔ ہوبیس والول سے ہاتھ یا کی کرنا وں کا اُصول قبیس تھا۔ مجمع جیب تھائے ہیں واخل ہو کی اورالسكوسجا والمعين دفتر بين __ آيا ''اس طرف کھڑے ہوجاؤ ورایتا بیان تکھواؤیتم میں ہے صرف کے بولے گا ، دیتھوتم تیوں کے کر، ہے جا کیں ھے۔ یا درہے جو بیاں مجی تم تکھو رہے ہوہتم ہے اس کے مشیع میں کوئی ربردی تبیس کی جارہی۔ 'السیم سجاد سقے جلدی

" ال يالكل_"

" بى بىترايودىكى بيوت " فاروق فى مىنايا-محود نے بیان شروع کیا ورجو پکھ گزری تھی ، کہدستانی محرر بیان لکستا جا گیا، السیکٹر سجاوٹر ہے فرے مند بنا تا ر ہا۔ اس کا بیان ٹتم ہوئے ہیں ن کے دستھ کے لیے گئے ، نیچے انسیکنو ہجا و نے بنامیان کھیا جس میں ملک دمیر کی کار کا ڈ کر

کی گی تعاوراس کے بعد کا تغییل ے کہا۔ '' كال خال. ان تيون كونوا ، ت يم يندكروو ''

"كيا ما را بيان سفنے كے بعد بھى آپ مىس حوارت مى بندكري كے. . جب كريم ف انسانی قناف يور كياہے. اگرہم اے زخی حالت بٹل مچھوڑ کرا بنارات لیتے تو اس وقت اے کھر جیٹے ہوتے اور وہ مرچکا ہوتا یہ ارجا چکا ہوتا

'' ب بدیکوں میں موچے را'فاروق نے جانے کئے ملجے میں کہا۔ "مل بيرب يكوخرور موچى، اگر ملك صاحب كى كارتم لوگوں كے ياس سے تدملی بـ"

'' ہم نکھو کے ہیں۔ وہ کار بحرموں کے قبنے ہی تھی۔ رقمی کوان کے بنج سے بی نے کے لیے ہمیں اس کار کو استعال كرنايزه ويرجرم كن طرن بوكيا-" ''اباس کا فیصد توعدات کرے کی ، جھے بحث نے کرور''اس نے تلمان کر کہار

محمود، فاروق اورفرر ندکوب تحاشرهسه "رباتها، لیکن کری کیا سکتے تھے۔ '' آخرفرزاندے کہا ''الو آپ ہارے ساتھ جنگل میں چل کرمو تھے کا معائنہ کے اِن ٹیس کر بینتے وا گرہم جموٹے ہوں گے تو جنگل میں

قون کے دھے موجود کیل ہوں گے۔"

''مرات کے دفت کون وہاں جائے۔ ۔ شیخ جا کر ش خودی دیکے لوں گا۔''اس نے کندھے أچکائے۔ '' جيما لؤ پرجميل کسي وکيل وفون کرنے کي اجازت دي جائے'' "اس ونت وكل مح نبير هي المحمد المحمدي فون كرا ب-" " و کویا آپ جمیل حوالات بیل جمیع کرد میں گے۔ فیرآپ کی مرضی آپ ہے سے خود می مشکلات بید کررہے ایں۔ ہم بینقائے پر مجبور میں کے ہم محمود مقارد ق اور فرزانہ ہیں۔ انسپکٹر جمشید کے بینچے ''محمود نے بلندآ وار میں کہا۔ "كياالا" بليكوجان فيل يزا_ اس کی محمیس جرت سے پیل گئیں۔ وود وڑتے ہوئے اس کمرے میں واقل ہوئے جس میں اکرم خال لین تھا۔ وہ بھی ای طرع لین تظرآ یا۔ ڈاکٹر ال کے یاس کری پرای طرح بیٹے تھے۔ " خَرْقَ بِهِرا" ال دُاكْرِ نِهِ مُصِيّع بوئ كِهِ، ال كَيْنَكُرِي دَا مَرْرِهِ فَي رِجَي تَعِيلِ " به. عقر " وْاكْرُرْصِ لْيَ بِكَالْتُ "- / y 1/2 / 15" "بالوه بركبال بي جواكرم خال كريرار كي فتا؟"

"ووريد ال طرف الكن مريات كياب" " ایک منٹ تغیر ہے۔" نھوں نے کہا اور پتم کی طرف بڑھ گئے ، اٹسپاز جیشید تو پہنے ہی اس کے قریب جا کھڑے

'' ﴿ كُثرُ صاحب ہے ہاتھ وزالگائے گا یہ پکھیے خون اس کے چھنے بھے پرلگا ہوا ہے لیکن کے کا کہنا ہہ ہے

كرباقر برخون أيس موما ج يياتا ..." '' ہوں ایس نے غلاقتیل کیا تھا۔ 'پھر لکتے ہی نیچ کرتا ہے ، فورا حوں ٹیس لکا ،خون چند کھوں بعد لکتا ہے۔''

" تب چرام ال چريون كون كور ديكور كال " بيد بات واقعي عجيب إورميري بحص بابرتمي بي-" وْ المَرْرهاني بوع.

" فجر " آئے۔" یہ کہ کروہ اکرم خان کی طرف تو ہے۔ ' ڈ کٹرصہ حبہ اکرم خان کی پٹی آپ نے خود کی ہے؟'

" يى بالكر " دوموالة كمر بور .

" تى بال در مى تمك ہے۔" المركبيا بش اس زخم كود كيية سكتا جور!" أتعول _ كيار " تى. كى مطب؟ " ۋاكثر نے چوتك كركها .. "مطلب بدكداس كي يُحكول ديجي البس زخم كوايل متحكمون عدد يكن عايرتا يموس" " ليكن كيون. آپ ايدا كيور كرنا ج جين " وُاكْرُ نے جير ن جوكر كيا۔ " أكثر رهم في صاحب آب أخيل تمجد بيش" " ووبول" يركد كروا كرواني كيده " بات یہ ہے ڈاکٹر میا حب، السیکٹر میا حب کا حیال ہے۔ اگرم خان کے مر پر پھر لگا ہی تیل۔" "كيكيا المركائين الريم كالانساق بريزم كالراح الي '' میں تو ہم دیکھنا جا ہے ہیں کہ جب پاتر اس کے سریٹیس مگا تو زقم کس طرح آسمیں۔'' '' آپ کی ہاتمی میری سمجھ میں نبیس ' رہیں، ہبر حال میں پئی تھولے ویتا ہوں، لیکن اس طرح مریض کو تکلیف اوگ اور بيا خرصدرها حب کے وازی گارة ميں 🖰

''زخم ریاده کهرانیس. می بتایاتی تا کے ہے''

'' وہو۔ ڈاکٹر ہورنی صاحب ہے بات السیکٹر جشیدصاحب کو بھی معلوم ہے۔ آپ پی کھول دیں۔'' ڈاکٹر رحی فی نے تک آ کر کہا۔

" تى بيترا" ۋ. كىز جدانى ئے كيد درا خوكرى كولنے لاك اكرم خان بوش يش تقد اس كے چرے ير كليف كے تارتمودار ہوئ الاس فرمدے بكور كيد الحر

ی کال کی ورزخم نظرا نے لگ انسیکر جمشیدر فی کے ز دیک ہو گئے ور بغور دیکھنے لگے '' رخم دانعی گهرانیں. پھرا کرنوک د رہے کی طرف ہے لگنا تو شرور گهرا رخم ﷺ مسٹرا کرم خان. کیا پھر سپ ع مينك كرما والحي تما-"

" تى.. ئىلان.. ياكل ـ" " شکر ہے۔ میں آپ کوحراست میں نے رہا ہوں ، ب آپ کو طشری ہیتال میں رہنا ہوگا ۔ آپ کو کوئی اعمر اض تو

جيس ۽ ا ڪيل په

" پیر سیآ ہے کیا کہ دہے ہیں جناب۔" اگرم فان بھو ٹیکا رہ کیا۔ و السول ال كي مواكوني مورونين ال كي وجوبات دونين الكي توبيكر يرخون أيس كا بوابونا جا بي تقر، دوم سے بیاکہ کر پھر پھینک کر ہار گیا تھا تو پھرا ہے تو کیلے ھے کی طرف ہے مر پر مگنا جا ہے تھا۔ پھینکے جانے کی صورت میں پھر وزنی سمت ہے نیس لگ سک تھا۔ ہم جب بھی ایک جاتو کو پھینک کر کسی دروازے پر مارتے ہیں۔ تو ج تو میشانوک کی طرف ہے لگتا ہے۔ اس لیے کہ توک دار حصہ بانا ہوتا ہے اور اس کا پچیدہ حصہ وزنی ہے کو یا پھر آپ کے سر پر چھینگ کرفیل دوا گیا، فز دیک ہے دوا گیا ۔ دوسرے بیرکہ پھر دانے کے بعد اس پرخون آگل ہے لگایا گیا، اس کے بعد آپ ہے جوش ہوکر کر گئے ۔ ورحمد آوران کام کرنے کے ہے جورو بواری پر پر ھاکیا ، کو یا اس سمازش میں " پار کے صوراری اب کی خیال ہے۔" والمنيل فيل يعطب الكرم فان جلافاء (جاری ہے)

زگی "م بن نے پھٹل کید چھرواقی میرے مر پہنے کہ اداکی تھد حون اس پر میرے ہوئی ہوئے کے

قىلىر7 ''اگرتم قرار کرلواور سازش کے بارے میل جتنا کے جانتے ہو،سپ کے صاف میاف واتو شاپی تمہارے ساتھورم

'' کیول محک، قدو کس طرح، کیاش بیرهم دوباره تمهار بیرم ریره رکز تجربه کرول یا انسیام جمشید بولے۔

اشتيال احمه

" به بونی مبین سکتا که پیتر مچینک کر ه را گیا بوه نبذای آپ کوتراست میں ایتا بول. 💎 در میتان " کرآپ کا بیان ملم

"ال بات يريفيل كرناى يزاتا بروال لي كر ب ما تحد لائ بغير كوني جاروتيل الله كيونكد الريقر چوك جا تا تو

س رامنعوبہ وہیں دھرا کا دھرارہ جاتا ۔ لہٰڈ اانھوں نے بیا تھا م کیا کہ پھر چوک ہی شہیکے ورا کرم خان کوسماتھ مد بیا ''

"اب بيل يكي كرون كالمسترم خان كوهشري سيتزال لے جار بايون. تاكدوبان اس في حفاظت بحي بهوتي رہے.

جدی کر م دبال بنج کیا۔ انسکٹرجشیدئے اسے جایات دیں اس مصدین انسین اس کے ساتھ و ہرآ ناہوا:

"امر" کھرے فون آیا تھا۔ لیکم صاحب نے تایا ہے کہ محودہ فاردق اور فرزانداب تک میرے نہیں اونے ۔"

یہ کہ کردو وہ برنگل ہے ۔ انسپکر جمشید نے مہیا کرام کوٹون کیا اور پھر صدرت حب کے یاس آئے

"سازش كاسرا باتهاآ كياب سر بهت جعد ش تهديك التي جاؤس كالـ"

"بہت قوب جشید اوراہم بھی توسیں کیاس ہاتھ میں ہے۔"

انھوں نے اکرم خان ، پھر اورزخم کی تغصیل سنائی تو ووسپ جیرت ز دورو کئے۔

"البديات مير المنطق منينيل تروي كي كرم خان يحي مرازش عي شريك بوسكا ہے."

" اشن تهيس " وه م كلايا ـ

سلوك كيوجائے

بعدلاي كي جوكا في الركا بكو بالأس

بند كرول كل. آية واكثر صاحب!"

" بول! تب يجر ال ع الكواد جائد"

المكاها من وقي المحل كراف كي وشش كري -"

"اوہو اچھاا" نے سے تكا، بھر يولے

"اومال... بيكى بوسكا ي

ہیاں شب بھی کیا جائے گا اور تحریر بھی۔ اس کے علاوہ اس کے دیا تح پر آلات بھی فٹ کیے جا کیں گے۔ تا کہ وہ جموث نه بول سکے" "!743" يهال كے بال لوكوں سے سوال ت كر لول " ہے کہ کر وہ بیرونی دروازے کی طرف مڑ گئے۔ ان کے چیرے یواے فکر متدی کے آثار کمودار ہو میکے تھے موالات سے فارغ ہوکروہ ملٹری ہیتال مینچ ۔ اکرام انھیں اس کمرے کے درو زے پر ملہ بھی بٹی اکرم خان کور**کھ**ا "كيول بحق وكياسب الكامات كمل بوشيع؟" " يحور ولكل " 37/47" دولول تدرداطل موسة محرم خال يوري طرح موش عن تعد آلات كابش ديا دياسميا ورغيرمحسوس طورج ن كا کام شروع ہوگی ہے کے منت تک اتفار کرنے کے بعد انسکٹر جشید ہوئے المشراكرم خان. اب بم "ب كا با قاعده بيال بس ك، س بير كوعد مت بس ب ك خلاف استعمال كياجات گا۔ لبد جو بیان ویں اموی مجھ کرویں آپ کے حق علی مجتم مجی ہوگا کہ ہالک بچ کچ کہدویں۔ میریہلاسوال ہے۔ کیا سی مدرصا حب پر جسے کی سازش جل شریک قبیل ہیں؟" " التن .. قريل " الهرك كها-بالرغوركريس. كي كسى في آب وجيوركي تقدول في دياته. آخرس يرجان يوجه كرية كمانا. آسان كام توثيس-" " جي جي ال يو جرفيك ب " تب چر پھر کھائے کا کتامواد ضرآب کودیا گیا، یا دینے کا دعد و کیا گیا۔" "م على في كهانا على فيها على معتبل إيرا" " جھوٹ ہوں کرنو سے نقصان میں ہی رہیں ہے۔ " انسکار جمشید ہوئے۔ انھوں نے ہے سی ہے دومرے افراد کی طرف دیکھا، آر ت سیٹ کرے و لے کیے فرونے بٹن دیا یا اور ساتھ ہی اٹھوں نے کرم خان کاچیرہ سرخ ہوتے محسوس

" فير تم اكرم خال كونو ير چلو بيليد يدكام ضروري ب، ش بحي ماشري سيتال يخفي رو جول. كرم حان كا

'' تب پھر آپ نے پھر ، رنے والے کواپ کرنے کی اجازت کیوں دی؟'' ""م الله الله الله والتي والتي والي الله والمراح إلى أواور وتش كرف لكا الجرباتون بالورش الله في ي وينا شروع كيداور" " فنیل اکرم خان " ہے بھر کھڑ دے ہیں. یہ بیامعا مذمیل جو ساتھ ساتھ طے کیا گیا ہو سیمعا مدتو آپ ہے یہیے، بی مطے کرایا کیا تضاور صاف خاہر ہے، آپ کو وکی لیمی رقم ٹیش کی گئی ہوگی۔ جس کے بدے بیس آپ کو کرنا صرف بياتها كه يك بالقرم بركمانا تعاور بيه وش بوجانا تعاد كول تميك كهدر بابور ماشل." " إلى كيوت ب-"ال في تحقيم محقق الداري كيد " شكريا كرم خان اب بميں صرف بيتاء ين كرو وضف كون بيس تب ب معامد سے كيا تھا اورآ ب كوكتني رقم ال كل ... وورقم اب كهان ٢٠٠٠ "م. الله المجملة وأور كاليك بريف كيس جرا مواديا كيا قدا الله المحيل كنافيل قداء جول كيانول مكر ميل ر کود ہے تھے۔ اس فرجندی جندی کہا۔ "مبت خوب البآب كي بورر بي بير. الله ووكون ب؟" الون ون العن كروور؟ ت القاظ كاس اتهاى ال ك سنتى سائيك محتى في الل كل المريدن ش قرقرى دور في الفراكي وركرون ايك خرف دُ حنك كل _ "ارے بیکیا ہو۔"انسپکڑ جشید پوکھلا آھے۔ "يريكا ب جناب "الك لا كنز ف كباء "امل ليكن كيے؟" "بيروو كيمناح بيسكاك

" تو پھر فوری طور پر پاکھائے۔ بیک طرح مرکبار" اتھوں نے کہا اور کمرے سے باہر لکل آئے۔ اکرم خان بہت

ہ ہرنگل کرانھوں نے کھر کے بمبر ڈائل کیے۔ سسلہ ملتے ہی ہوئے '' جینو پیکم ۔ وہ تینوں ایمی تک لوٹے یا ٹیس''

غط وقت برمراتی مصن اس وقت جب وه جمرم کا نام ما نے والاتھا۔

" تو پھر ک پر چھنک کر ہادا کی تعا۔"

"كن خيل فزديك آكرمادا كي تقار"

"موت كامراغ مكاي كيا جناب" "ويري كذ ووكس طرح مراج" " زہر ہے۔ اس کے جسم میں بک زہر وافل کیا گیا تھا۔ ای سے اس کی موت واقع ہو کی ہے۔" " ز بركب داخل كي كي الله التاب المينز جمشيدج كي " جي ليس مي تحدور ميه ووز برفوري الركه في دال يس ب قريباً وه منابعدا ركوتا ب "ا أوه يكنظ بعد محويار براس كي من أوه يكننا يمليه واخل كيا كيد اس وقت تو دومعد دصاحب كي ر إكش كاه یس بی موجودتی المحول نے جیران او کر کہا۔ " جي و از برو الل ال عجم من داخل يا كيا" "اور اور فاكثر بهد في"الحول في يؤخل كركها وربيروني دروار يري طرف دواريد ن كاور زور ورست وهز ك لكاريا جر تكت ى وواتى جيب شى بينے اور بدا كى رقى رست صدرصا حب كى ر إكش كا م ک طرف رواند ہو گئے۔ ن كى يريشانى ش لحدب لحداضا فدجوتا جار باتحار (جاري ہے)

"الله يريجرومرد كلوبيكم" بيكيدكر انحول نے ريسيور ركاديا اور برتدے ش فينے لكے وہ مبلے بيام تاج ہے تھے كہ

اکرم خان کس طرح مرا۔ اس کے بعد کوئی قدم تھانا جا ہے تھے۔ اٹھیں گہری سازش کا دحساس ہور ہاتھا۔ دوسری طرف

ان کا دیم محمود ، فاروق اورفرراندیش انجمه مواقعات نه جائے ان برکیا بھی کہ دونون تک تیس کر سکے۔

آ فرآ دھ کھنٹے بعد تین ڈاکٹر کمرے سے نکل کرین کی طرف یا ہے

" بى ئىلىد ئىل بىن قىرمىد يور."

زخمی (شنياق)احم

تسانبر8

ے کی جیے آئی ورآ کے قل کی ، گاران کا نائز بہت کیا، وراس میں سے ایک وی قل کرجھل میں کمس کیا۔ ہم نے

" آپ نے بالکل درست س ہے۔ ہم محمود افاروق اور فرزانہ ہیں امیر کے لیے گھرے نگلے ہوئے تھے کہ پیچھے

المن جناب کہائی صرف آئی ہے۔ اب آپ موٹ ہی سکتے ہیں کہ س جس ہم کس قدر تصور وار ہیں۔ اور ہمارے ساتھ جوسلوک ہور پاہیے، کیا ہم اس کے حق دار بھی ہیں یا ٹیس '' یہاں تک کیہ کرمحود خاموش ہو کیا۔

السيكن عود چند محورة كالمسوعة على لاوبار بالم خراس في كها:

"بيوس كيسيه ش آپ كي رينمائي جايتا بول. كي تي بال. السيمز سجاد بور، د بايول." يه كهروه زك

" ملک صاحب کو بیس کر ہے تھا شرخصہ کیا ہے کہ اب تک میں نے آب ہوگوں کوجوالات میں بند کیوں تہیں کیا

" آپٹن جائے اس کی کیا ہوڑیٹن ہے۔ جھ جیسوں کوتو کھڑے کاٹ نوکری ہے لکو سکتا ہے۔"

ووسرى طرف سے شدج نے كيا كہا كي وانسيكر الله الله الكرديسيور وكوديا وران سے بور

کوئی بات بھی سفے سے الکار کردیا ہے۔ اور کیا ہے کہ وہ ابھی میرا بقد ویست کرتے ہیں۔"

" س ش مل ساحب سے بات کرے کی کی طرورت ہے۔"

بد کہ کراس نے تون رغبرہ اکل کرنے شروع کیے ہے خوسسلہ ملتے مربور

" تھیک ہے۔ ایس ملک صاحب سے بات کرتا ہوں۔"

ان کا ایک سائقی کار کے پاس موجود تھا، ہم نے است پھر مارکر ہے ہوش کر دیا ور ڈمی کو کاریش ڈال کر دہاں ہے لگل كر بهوت شرك طرف ال يفيس جاسك كه كاركوموز نايز تااورال دوران فنذ بروك تك باني سكة عن التي التي التي التي التي التي

كي وردومري طرف كي وت عنه مكا . پير كمبراكر بورا

ير. للزاانعول في مرك

"الوسر مجلي تك بين المحل عوالات بين يتدفيل كيا"

ے لکر یا ور ہے ہوش ہوکر کریزا ای وقت وہ نیلی کارس کے کنارے دکی وراس میں ہے کھ فنزے تھے. وہ اس زقمی کی تلاش میں تھے۔ ہم زقمی کو کف کر محاصب ست میں ہے آئے وروہ تلاش کرتے ہوئے دوراکل گئے ، تاہم

"بيد. بيش نے کوشا ہے؟"

دیکھا کہ دوشد بیرزقی تقد سس کی مدوکرنے کے بیے بھی تھی اس کی طرف دوڑ پڑے۔ دوڑتے ہوئے دوالیک درخت

"مرورست كرتے يل" محود فيرن بو كر " بنی بال! بھے ما زمت ہے تکوائے کے ہے کئی کونون کردیں کے اور کیا۔" اس نے کا نبی اواز اس کہا۔ و الرائيس والدت من الركرة ب كى طازمت في على بول كرات المركز من الفرزان في جدى ساكر " باس کا بھی کوئی فائدہ قبیل ۔ اتھوں نے کہا ہے کہاہے کہ اب میں آپ لوگوں کوجوارت میں بند کر دن گا بھی قبیل ۔ ا اب آو با آئے وال عی جمیں بدر کرے گا۔" " كياكها الخي جدى كولى اورالسيكثريها بيات جائي كي" "بن المك وليرسب بكوكر سكة بين." "اورا" وورحك ساره كئار البحی چند منت ی گزرے ہوں کے کہ میر رنگ کی جیب تھائے میں داخل ہوئی۔ سلوٹ مارے کی ورزیں کو لیے انھیں۔ انسپلز ہوا گھبر کرانچہ کھڑا ہوا۔ اس نے تفرقفر کا پھی آ واریش کیا " في قدل السي في صاحب آ محد" '' محمود ، فاروق ورفرزاندا بھی تک انسپلز مجاد کے سامنے کھڑے دے تھے۔ لہٰذ افھیں کھڑا ہوئے کی صرورت پیش نہیں آئی۔ ای وقت ایک لیے قد کا پویس میسروفتر میں داخل ہو۔ اس کا چیرہ ضعے سے لال معبود کا ہور ہو تھا۔ اس کے تدرواقل ہوتے ہی انسپار سجاواتی میزے یاس سے جت کر کھڑ اہو کیا واس نے ایک دورو رسلوث مارا۔ "السيكن الديم في كياكيد المك صاحب كالحكم وسنة بي اتى ديركردي." " شرمنده جونے ہے ہاک فائدہ جوگا ملک دلم نے تہاری دائمت بالكل فتم كروسية كاظم وياہے ، تم يى بناؤ اب شي تميارے يركي كرسكا مول را " یہ بیآ ہے کیا کہدہے ہیں سر۔"انسپکٹر سجادے کانپ کر کہا۔ ''تم جانئے تی ہو بچاد ہم ال کے سے کس فقر مجبور ہیں، وہ صدرصاحب کو ایک فول بھی کر دیں تو ہم سب الازمت الكال ديدجاكين" "يس س يہ تو ہے۔ ليکن سر عل تو سي کار" '' ٹھیک ہے ہجاد ہم میرے سائے ہو سیکن میں ملک دلمیر کے تھم کی خلاف ورزی مس طرح کرسکتا ہوں اس طرح توخود میں بھی ملازمت ہے ہاتھ وجومیٹھوں گا ،لیکن بیریٹاؤ ۔ ملک صاحب کا دوکون سائٹم ہے جس میں کوتائی

" میں عرض کرتا ہوں مر ۔"اس نے کہاور ن کابیان و براوید۔ '' لوتم أنفيس حوالات ميں ۋال دينے ۔ تمہ را كيا حرج بور بإنھا۔'' ايس في صاحب نے ناخوش كوار ليج ميں كہا۔ " میں انھیں حوارت میں بدکرائے ہی والاتھا کہ تھوں نے کیے تجیب بات کبدؤ الی۔" السیکڑ ہجاوہ جارگ کے " عجيب باعد .. كون ك عجيب بات؟" " يك يالسكر جشد ك يعين " ''کیااا'' پس بی صاحب آخمیل پڑے۔ان کی تنکمیس خیرت ہے چیل گئی۔ " ورانھوں نے جو پچھ کیا۔ اس زخمی کی جان ہی ئے کے لیے کیا۔ ان جازے بھی اٹھیں حوالات کس طرح بھجا ب سکتا ہے، یکی وت بتائے کے لیے بیں نے ملک صاحب کونون کیا تھا،لیکن انھوں نے میری وت کی ہی تبیس ، بس میہ ان کر فصے علی سکے کہ ایکی تک ان تیوں کو حوالات علی بتدیکوں میں کے کہا۔" " بهور، بات درامل بدے بجا دکیتم بالکل احق ہو۔" "بي كيافرهايد يل حمق بور-" " ہاں!ال جل ایک فیصد بھی شنگ قیل ہے۔" " ي ب كيا كهدب جي مر؟" السيمزيوب وكما كركيا. "عليرو عاتاهول تم احق كس طرح مود" به كهدكر يس في صاحب في فون كاريسيور أخايا اورفيم تحل في التخريوب "ميدو كمك صاحب آپ كا فادم الس لي متكور بول روا مور قى كى بال يالكل جيس سات عى السيكثر ا کو طارزمت سے برطرف کرویا ہے اور ان تیول کو حوالات شن ڈ ان ویا ہے۔ اسے کا عظم جو اور اس برعمل ند کیا جائے بیک طرح ہوسکتا ہے جناب کی بالک اب عی جی آپ سے پائے عرض کرنا جا ہتا ہوں۔ اور وہ سے جناب كديد تينوں بالكل بے تصور تا بت ہوئے ہيں ، انھول نے تو دراسل ايك رخمی كی جات بچانے كی كوشش كي تحي. وہ ار فی ایک جیب بنی بی گاجار ہا تھا کہ جیب کا تاکر پینچر ہو گیا۔ وہ فضی جنگل بنی تھس گیا، اس کے بیچھے کھے دشمن تھے وہ آپ کی کاریش وہاں تک پینچے اور اس رقی کی علاق میں جنگل عربھس سے اس وقت بیتی وں سر کرتے ہوئے اس

'' أن كاعظم ال حينول كے بارے على تحد ، بيك اتفيل حوال ت على بند كرديا جائے اور يكر پر چەورج كر كے اتفيل

وو تھوں نے کیا کیا ہے؟"

جگہ ہے گز روہ ہے تھے، انھوں نے رقمی کی مدو کرنے کا فیصلہ کرانی اور کسی ظرح '' ہے کہ کاریش اسے ڈ ر کر ہوں گ

تکلے۔ ور ہارے شہر کے اس پر تیویت ہیں الے وائل کراوی کی وقت سے کی کارشنا شت کر لی گئی۔

اشتيال احمه قبانبرو " آپ ال کورے کول ایں ۔ تشریف رکھے ! میں جاتا ہول آپ کے ساتھ بہت اول ہو تی ہے

و میں جا ہے کہ انسیکڑ حمشید کونون کر دیں۔ وہ خود ہی اس معالمے ہے تبت کیں گئے۔ اماری جان چھوٹ جائے کی دنی ای مار ملک صاحب کو بیداهمیمنال تو دیو ای دیا ہے کرانمیں جو سات عمل فر ساویا کمیا ہے۔ ا^و بید کہنے وقت وہ دہیمے

"ايى دازمت سے كيا فائده جناب. كرآ دى ضاف سے كام كى ندلے سے. آپ وكوں كوچ ہے الدزمتوں ے جواب و سے دیں۔ ''فرر شائے جے کئے کچھی کیا۔

اس کا اصور بھی ہے۔ لیکن آپ دیکھ ہی رہے ہیں کہ ہم کس قدر مجبور ہیں۔"

"اس کالیمی کوئی فائد و جس بوگا۔ مارمت ہے نکل کریمی ہمیں ملک دمیر کی وشنی موں لیان ہوگے۔" " تب چريدي رهرگي اولي ؟" محمود نے كيا۔

"ال وت وجود يد وريه دي ك ب كو كو حايا؟"

'' بير موچنا تو آپ كا كام ہے۔ ہم تو بكي كتل ہے، چونكہ ہمارا كوئي جرم تيل وال ليے ميں جانے كي اجازت وي

بائے میں جہت در جو کی ہے۔ کم ویٹے میں کی کے متنااور کے گا۔ فاروق بولا۔ "ا میں جیب ی مجھن میں جنانا ہو گیا ہوں۔ اور اس سے سوا کوئی راست نہیں سوجھ رہا کہ السیکٹر جمشید کوفوں کر دیا جائے ا

اینانبرمتا کیں۔"

محمودے كندھے اچكاتے ہوئے قبر بتا ديماور س في منكور فبر كھ نے ليكے محمودے كمر

اعماد ص مسترائے۔

ك نبريمائ شيء كونكه دفتر كاونت توكب كاختم بوچكاته. المسله منه يرايس في منظور نه كها: "بيبو كوباصاحب؟"

"ميں بيكم جمشيد ہوں. آپ كور بين اور كس سے مناجا ہے ہيں۔" دوسرى طرف سے كم كيا۔

والوهم يرتش بيل."

" بیں ال ہے محمود، فاروق ورفرزانہ کے بارے میں بات کرنا جا ہتا تھا۔"

" كيامطنب. كي آب كوال كي يار عش معلوم ب. تو يمرمبري في قرما كرآب جمعي منادين"

" في بهتر إش آپ كاريفام أخيس د سندول كي . كيا آپ ال ش سندكى سنديرى بات كراسكته بين؟" " بى بال اكورليم. كيج يت كرليم." بيكبركريس في ف ريسيور محودك بالحديث وعديا " بيلوا ي جان - محدود يور رم اول اجم يهال بالكل فيريت سے جيل الكرمند او ي كوئى يات فيل و إل ابا جان کواطد ع کرنا شروری ہے۔ کی سب کومعنو تبین کدوہ کہاں ہیں۔'' " انہیں اتھوڑی دیریہے تھوں نے فول کر کے تمہارے یارے جس بوجھا ضرورتھا۔ وہ بھی تمہارے ہے فکرمند " حب تو وه جلد ای مجر نون کریں گے۔" " بال بالكل منم فكرنه كرو، ليكن معاهد كياب؟" " كوئى خاص نبيل. الك فخص كى زندكى يون نے كى وجہ ہے ہم أنجمن عمل بيتان ہو گئے ہيں۔" "ا جِمَد الحِرِي ال كافون الله ياده خود" منذ المين شاه يوزين دول كي الم قلرت كرومة" " دهنر بيامي جان ـ" محمود نے ایمی ریسیور رکھا ہی افغا کہ بیک بی کا رتھائے میں واقل ہوتی اور اٹھیں ہوں لگا جیسے اتبائے میں ال پیل ی ی کی ہو۔ ساتھ دی ایس نی منظورا درانسپکڑ ہجا دکا رنگ اڑتا نظر آیا۔ انھوں نے تھبرا کرسامتے دیکھا۔ ملک دمم مط "رے تے۔ ان کے چیرے پر طنز ایمری سکر ہٹ تائ دی تھی۔ کرے ش داخل ہوتے ہی ہولے "الوييقول والات على بند كيه جاهيكي جل." " بچے بی بال بالک بند کردیے مجے تھے آپ می نے فرہ یا تھ کہ ن کے خلاف مرید تفتیش کروں ، چنا تجے ان ہے موں ت کرنے کے ہے اٹھی ہاہر نگلوا یا کہا ہے۔' ایس لی منظورے جلدی جلدی سفید جموث ہوما۔ "ليكن ميرادعوي ہے. پياوگ جمي مك حوالات على دُا لے وَيْمِين كند" "مر يات كاكدر عالى" ''این اتنا ہے وقو ف قبیل ہوں۔ خیر مجمی و کی ہوں۔ یہ جوارت میں کیسے قبیل ڈالے جاتے۔'' یہ کہ کر ملک ولم را ایک کری پر بینے گئے اور فون کا ریسیوراً ٹھا کر تھم نے لگے۔ حریا بچے منٹ بعد انھوں نے کہا

'' تو پھر سننے، میں ایس ٹی منظور ہوں، شاہ پورے بول رہا ہوں، آپ کے نتیوں بیچے یہاں کے مرکزی تعاہے میں

موجود ہیں ، کیسا مجھن بھی جنانا ہو گئے ہیں۔ انسیکڑھ شیدی انھیں اس مجھن سے بچ ت در سکتے ہیں البنداوہ حس للدر

جد محكن جود يها سافق جا كر -"

" بيهوچكا ہے الورانی عداحب، ورآپ يو جود ہے جيں اپر كس طرح بيوسكتا ہے۔" ملك دليم ہے أدامان كركها۔ "اور فير آپانون كاريسيورايس في منظور كودي " دومرى طرف سے كها كيا۔ " كيدور. شيانوا بي طوري ن دونون كوند زمت ب نكال محى چكا بول." "اووبان الهيك توب من تلوكه كيري لوآپ ريسوريها ب كسب السينزكود دوس" " بال اینفیک دے گا۔" برکتے ی فل دلی سے منٹی جائی فورای دیک کاشیل تدردافل موا۔ "مب السيخ صاحب كوبل لا ق." "اوكرا"اى نے كه ورايك كريدى طرف موكيار جددى سب السيكر اعردداقل موا: "ا پياويمني. گوررطور، في صاحب كانتم سنوية" "اطول فی صاحب" وہ بلک یا ورتفر تحر کا بیتے باتھوں ہے دیسیور پکڑتے ہوئے ہول "ايس. يس. سرمر"اس كملق بيانفاظ بهت مشكل بي تكل " مِن تَهمين بطورانسيكورْ في ويتابون. تم ملك صاحب كاحكامات كالحيل كرول" الالدر الأكرر الاكتامر "اب ريسيور ملك صاحب كودو." اليس مر"ال أي ال الريسيور ملك صاحب كود عديا "سيوطك صاحب. سب السيكم كويطور السيكم لراتى ويدن كن سيد بوه آب كاحكامات كالخيل كري كاي" " شكر بيطول في صاحب." وران کے لیے مدیات بریس کانیس برطرف کیاجاتا ہے۔" " بالكل تعيك منه يهي دونا جائي يهي-" للك صاحب في كهاه يهم وهار يسيودر كاكران كي طرف مزيت " تتم دونول کو برطرف کرد یا گیاہے، سب انسیکٹر ب انسیکٹر ہیں. انسیکٹر صاحب ن تینول کوفوری طور برحو رات بھجوا

"ا بيو طولاني صاحب شاويوركي انتظاميه ايك دم تعي ب، بش في السيكر سجاه كي والفيتن مجرم كيا دراتيس

حوالات بٹس بند کرنے کی ہدایت کی انیکن اس نے کوئی توجہ ندوی، پھر بٹس نے ایس بی منظور کو بھیجا، انھوں نے بھی کوئی

" بہا ہیٹ کیا ان رہا ہوں. ملک دمیر صاحب، وولوگ اور آپ کا تھم نیس کے ہیس طرح ہوسکتا

كاررواني نبيس كي وألنا جحصية فون يرجموت بول ديا كدان تينوس كوحورات شي بندكر دياہے۔"

چوال نے سے غداز بی کہا تھ جے دو کوئی بڑے بھاری مجرم ہوں۔ تیوں نے سب پرایک نظر ڈالی اور کا تشییل '' قالوں کی اس چار دیواری میں قانوں کا قد ق اڑیا جار ہا ہے، جنزا ہمارے بلیے ان کا تھم ہ ننا مشروری نہیں رہا۔'' محبود نے دنی آوازش کیا۔ - Jy 217 je y 25 x 2 16 16 16 16 1 "اہم جو دامت بھی ہندگش ہوں سے۔"اس نے جواب ویا۔ " بھی دیکھیو کہیں ہم خطرہ تو سور نیس ہے دہے؟" " ديكها جائے گا۔ يم نے كيا جرم كيا ہے كہ حوالات كى يد بود روح كى ش بند بور ر كانتيبل المحس مع كرحوال ت كوروار مع يريني كي وريني بس مع ين تكال كرتال كول الكوال الموس مع وهر اُوھرد یک اور بیرونی دروازے کی طرف دوڑ پڑے اوراس فقر رہنے دوڑے کہ آن کی آن بھی تھے ہے وہر تھے انھوں نے اپ چھیار سارے کی واڑیں تیں۔ لين اردار ار كى يدا واري بعلاالميس كس طرح ردك عي تصل . (جارى ب)

كماته بابركل آف.

"او كي سرا" آپ كيا حكامات كي حرف بحرف هيل جوگ " شيخ انسيكثر في يا دب جوكركيد، دور تحتنى يج في فوراً تل

ایک کانشینل اندر داخل جوا اوراندر کا معظر دیکھ کر حیرت زوہ رہ کیا۔ حیران شدہ جاتا تو کیا کرناں میں لی صاحب اور

السيكرها حباق كمزے تعاورسبالسيكم السيكر كرى يرميدا تعا " ال تتنول كوهوال من بيس ۋال دو " فيروا رميري ام زنت كے بغيران سنے كوئى ما قات شاكر سانے يا ہے " "میں مر"اس ہے گھبرا کر کہنا ور ت مینوں کی طرف پڑھا

ويربي الشراع والمناهون الأس كالشامت شروع"

اشتياق احمر

کمرے بیں ڈاکٹر ہمرائی کی موجود تھ انو ٹائر کیا ڈاکٹر ہمرائی نے بی اس کے جسم تیں زہر داخل کیا تھ ؟اس کے سوا بھلا اور

حدرصا دب کی رہائیں گاہ کی طرف جاتے ہوئے وہ تیم کی ہے سوئ رہے تھے۔ آدھ محتا مید کرم خال کے

قىدىمر10

کیا کہا جاسکا تھا۔ اورا گرا کرام خان کور ہر واقعی ڈاکٹر ہمرانی نے دیا تھا تو س معاسلے کی جزیں شاید بہت دور تک پھیلی

ہو کی تھیں۔ دوسرے بیاکہ مجمی تک صدرہ جب ڈاکٹر بھد ٹی صاحب کی رہائش گاہ بٹی تل موجود تھے۔ اگر وہ اس

آ خرجيب كو المرحي ورطوفان كي طرح دورًا تي وه ريائش گاه ير اتي كليد بها ب هال ت جور كي توريخيم. الممين

"النتيش بهت تيزي سے آئے بر حدى بر آب اگر در ان بر كردودة اكثر رحماني كي طرف مزے

'' دومرے کمرے جی آرام کررہے جی ایکونکہ دو تھنے بعدان کی ڈیوٹی شروع ہوجائے گی۔ میں رخصت ہوجاؤں

یہ کہ کروہ ہو بالگ کے ورایک محرن ہے معلوم کرے اس کرے تک پہنچے۔ دستک دی او اندرے او کٹر ہوائی کی

" معيدة سيخ السيكتر صاحب. ورواز والقررب بتدفيل ب- "الحول في كهاء ووالقرواض وقت بوسك بوس

" شكرية جناب معافي ج بهناجور ، آب كورهت ويية جلد أيام عالما تكهير آب كي أرام كاوقت بيا"

م الشُّ بِسُ شَرِيك مِنْ يُوم ووها حب خطرے ش منے السيكن جشيداك يو يو بيثان شخ

فوراي الدرياني دياس مدرص حب كويح سلامت ديكركر ن كي جال يم جان الل

" بیش ن سنت لمنا میا به ایون. " سیانشریف رکھے ، پی انجی حاضر ہوتا ہوں۔"

"مرى فكرندكرين "انمون فيسترسا تفت بوع كبار

"مركبي ہے۔" ۋاكثر إعدائى نے جيران بيوكر كيا۔

" كرم خال مركب بيا السيكز جمشد في سرمراتي آوارش كبار

"بول جمشير كيار با؟" (ويركي

آواز شاکی دی.

(د کون ہے؟''

" لا كنرصاحب ال كنر بعداني كبال بير؟"

'' آوھ گھنٹا بعد آپ کی کہنا جانچ ہیں۔'' ڈاکٹر بھ کی چونک کھے۔ '' بیکدآ در محمنا پہیے آپ اکرام خان کے پاک تھے۔ آپ ہے بی اس کے زخم پر پٹی یا مرحی تھی۔ اور نجکشن بھی دیا اوگاہ کی میکن نیس کرآپ نے اس دور ن اس کے جسم میں زبردافل کیا ہو۔" " يه الياليا كبديج بين الثافا كثر بهماني كارتك أزكيا-'' هارت ورواقعات ای طرف شار و کرر ہے ہیں۔ یہ موقع مرف اور مرف آپ کو حاصل تھا۔ جب میں مہل باراس کمرے میں داخل ہوا تھ آتو کر م خان کے ساتھ کرے میں صرف سے موجود ہتے۔ اس سے میں کیا مطلب " آپ بالک العامطاب کان رہے ہیں. اس کی موت ہے میرا کو کی تعلق تبیں ، بھد ہو بھی کیے سکتا ہے. اس کے محصالیہ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ 'انھول نے جندی جندگ کہا۔ "مفرورت تھی. کرم فاں اگرزندہ رہتا تو ہم اس ہے انگوا بینے کہ اس مارش ہیں اسے کس نے شریک کیا ہے ، جب کہ آپ بیان فرکس کرتے تھے کہ اس کا تامیر ہے گئے البترا آپ نے اے تاہرہ ہے ا " آپ الكل شداموري رب إلى ورآب كوالى ال موى ير بعدهم الموس بوكا_" " خير والعدش و كوليا هائي كالش آب كوراست على الدواول ا كونكه ال اليهوا كولي جارون " "ين بيا ڀايا کو دې اين-" ''افسوس آئیں مجبور ہوں۔''افھوں نے کہا اور کمرے سے یا ہرنگل کر دروار ویزد کر دیا، پھر ہیرونی وروازے پرآ ہے۔ يهال اكرام دوريكي الحت موجود تنظ

"الدورة كثر الدنى اليك كرے على موجود بين . على درواز ديابر سے بندكر في آيا بول. آس ان كے

''تی بہتر ۔''اس نے کہاورا ہے ساتھیوں کو لے کراندر چلا گیا۔ السیلٹر جمشیدصدرصاحب کے کمرے کی طرف

باتھوں میں جھکڑ میں بہنا ہیں اور ن کی بھی مجرانی کرتی۔ ابھی ہم اٹھیں حوالات تک تیں بہنچ رہے۔"

مڑے تھے کدادھرے ڈ کٹر دھی فی صاحب بدھوائی کے عام ٹی سے انظر آتے

"البيارماحيد بأب كوكرت بمرب إلى ؟"

" ہاں، بیٹھیک ہے۔ اس کی موت سر کے زقم ہے تبیں ہوتی۔ اس کے جسم میں تو دراصل زبر داخل کیا گیا ہے،

"پور ءود تر چکاہے۔"

و البکن کیے۔ سرکاز قم تو بہت معمولی تھا۔ "اٹھول نے جیران ہو کر بھا۔

و کٹرول کا کہنا ہے کہاں زہر نے فورا کا منبیل کیا۔ ویے جانے کے نصف کھٹا بعد کام کیا ہے۔''

" ہوں اسپ نے تھیک ہی ہ ہے۔ سیابہت بجیور او کر کیا گیا ، جہاں تک میری تفتیش کا تعلق ہے ، انھوں نے ہی أكرام خال كوز برديا يها "ي...يا پايا کمدې ين..." " ميرا عمازه يك ب التاجم بيضاجي بوسكات باليكن وْ، كمرْ عداني صاحب كوزّز وفيل جهورُ م سكنا ، كيونك بيد س زش ملک کے صدر کے خود ہے ہے اور جب تک تمام سازشی یکڑے نہیں جاتے واس وقت تک ان کی زندگی خطرے " ہوں آپ ٹیک کتے ہیں۔ خبر "پ کی مرتمی ویسے میں تو بھی ہوں گا ڈاکٹر ہمرائی صاحب اس سازش مِن شر یک فیس ہو سکتے ، بیس انھیں بہت جمی طرح جات اول ا^ی' " فير سيالو ومنت بنائے كار" السيكو جمشيد نے كندھ أجائے ورفون كى طرف بزھے۔ كمر كے نبر واك كرنے ے بعد انھوں نے کہا محمود، فاروق اور فرز ت لوث E 22" '' مجھی تک نبیس لیکن ان کے ہارے میں اطلاع موصول ہوگئی ہے۔''' دھرے جواب ملا۔ "وری گذ .. کیااطواع کی ہے۔" "وہ شاہ بےریش ہیں۔ وہال کے مرکزی تھائے ہیں۔ در کی الجھن ہی جتلا ہو کتے ہیں۔ ، سپ کی وہاں شرورت محسول كى جارى ب '' وہ شاہ ہورکس طرب گئے گئے ؟'' تھوں نے جیر ن ہوکر کہار " بى يتأنيس ئى خود جرال بور _" " لو بجرم نے بیرے فون کا انگار کول کیا، کر موفون کروی اوتا۔" " بل نے سوچا تھا الکین شرجائے کیا بات ہے کہ بجھے بیا چھامحسوں ٹیل ہو۔"

" کیا کرتا مجرر بابول-" ده مسکرائے۔

" میں نے متاہے " ب و کٹر ہوائی صاحب کو تراست میں لے دہے ہیں۔"

جارہے تھے۔ وہ محمود، فاروق اور قرر شرکے سے ٹیش، اس اُلجھن کے بارے بیں جاننے کے سے جارہے تھے۔ محمود، فاردق اور قرز اندکے لیے تو دہ گام بھی جاسکتے تھے، ان کے بارے میں اطلاع الگی تھی، بھی بہت تھا۔

اكرام اور تحمرالور كو مرايات دے كروو با برنكل؟ ئے۔ اب وہ جيب شل بلاك رفقار سے شاہ يوركي طرف أثرے

"بورد فير شرويكما بول. كي معاهدب."

آخرى مركزى تعاق كيس مضال كى جيب رُكى ، وويتيج أرّ كرتعات بين واخل بوئ لو اندرال الل ي مجري من نہ جائے کیوں ان کے لیوں پرمسکراہٹ آگی۔ کسی کالشییل نے ان کی طرف آگھ اُٹھ کرہمی نہ و یکھا ۔ آخروہ سیدھے انسکٹر والے تمرینے میں جا تھے۔ یہال ایک سب انسکٹر، انسکٹر کی کری پر موجود تھا۔ اور ایک ایس فی اور ایک السیکٹر کھڑے تھے۔ یک کری پرایک بارھب ما آ دی بیٹھا تھ ، انھیں ہے وہی جا ایج نالگا۔ " آپ. آپ کون ہیں؟" سب السیکٹر نے بھٹا کر کہا۔ " فَرَلا ب " لِلْ بهت رِيثان كل رب إلى " " بھی بھی تیں شیطان تھانے سے بھا کہ نظے ہیں۔ ہم ان کی وج سے پریٹان ہیں۔ اور شرم مرک پولیس اضیل مرق رکرتے کی سرتو ڈکوشش کرری ہے۔ اسب انسیکٹر نے جلدی جندی کیا۔ " النيكن اس كمر الله يم كيا جور با ب السيكر ما حب كرى يرجيني بين وران كے فيسر كمز الله إلى "السيكر جشيد حيران وكريو لي ومل تدازی کرنے واسے! "آپ کون ہیں '' بیل انسپکڑ جیشید ہوں۔ میں نے ساتھ کدمیرے بے محمود افاروق اور فرز نہ بہاں موجود ہیں اور کی أنجمن بیل الله الاسكاني" " كياكيا البكرجينيد محمود فاروق ورفرراند ارے كيل ووآپ ك ي يج توثيل تے جو بھاگ لكلے " ميرے ميے بهاك الكنے كے عادي فيش " انھوں ف مند بنايا۔ "وو"ب كي يح تع جناب "انسكر مجاد ن كهار ود كي مطلب؟" فك ولي في الله على مرتبه تعطوي وال " الى سيياتو بيل ساء المحيل حوال من بيل فيش و الا تفايا" " بِمَا أَيْنِ كِيا جِكْرِ ہِے ﴿ وَرَاوَهَا حَتْ كُرُونِ _ ' السِّيَمُ جِسْمِيةِ الْمِصْدِ "كلسمادب. كي بميراوزت ب أفيريادي؟" " تيد واول باسكتايل الكدوكر في كهار ''بهت بهتر آوُسچاد چلیل به'' "آخريكيا جراهي؟" " آپ آخریف دیکھے جناب ہم بھی آپ کوساری بات متاتے ہیں۔"

اس وانت اس کی اور انسیکٹر کمرے ہے نگل کیلے تھے ، انسیکٹر جمشید کا مادے جیرت کے نیرا حال تھا۔ سم حروہ کری پر

"بِنَّابِمَا يُحَنَّ (جِرَى ہِ)

بيشر محتين اور يولي

اثنتياق احمر قدنمر11 "ألب كربجورة طك ولمرصاحب كى كارچ الى ب." " كارچ الى ب- بيآب كيا كهدب إلى ، بعدايس طرح موسكاب " انسكار جشيد بوك-"اس سنط بن الحين حورات عن بدكياجار بالق كدود بي أكر عبوسة." "مغرور سالوكور كوغلونني موتى بد واليائين كريجة" "جب بهم الميس كران ركريس كي و بارات كرم شفان كابيان ما جائدًا الروقت ن كي ز باني من ليجيكا." "بهت بهتر.. ساول كا.. شكريك ''انھوں نے کہا ور کمرے سے نکل سے بھے سب انسکٹر اور ملک المحرے آمیں رو کئے کی کوشش نہیں گی ۔ وہ جیپ میں جیٹے اور تن نے ہے باہر لکے ی تھے کہ ایک و زے اٹھی زکنے پر ججور کروی " كي من السيك من حب ساري بات أو آب كومرف بم ما كت بي-" انھوں نے چونک کر سڑک کے کتارے کی طرف دیکھا۔ ایس فی ادرانسپکٹر وہاں کھڑے تفار ہے۔ انھیں دیکے کر تیرمتداور پرهی حسیبال کرویک کرتے ہوئے انھوں نے کہا "تغريف رتجيه" دونوں س کی جیسے بچھنے تھے میں بینے مجھے جیسے جل پردی تو انسیکر جمشید ہوئے "الرائي أب جي الالتاب جير؟" السيكوبجا وسيفري تغصيل كهدشائى "اود الباتو"ب سے پہلے جھے ال اسپتال لے پہلے میں اس فی سے انا قات کرنا پہند کروں گا۔" " تى كيافرەيد زخى سے مناپىئدكرىن كے كويا آپ كوسيندىجى كالرى تين ..." "رياده ب زياده بديوگا كه يوليس شيس كرق دكر لے كى ن كامعامد بعد شي و يكھا جائے گا۔ پہلے تو بدجا نتا ضروری ہے کہ وہ زخمی کون ہے۔" " الو بحراب جوم لك والحي طرف من عدال يرموز بجيكا." '' اُنگی بات ہے۔'' اُنھول نے کیا۔ تھوڑی امر بعدوہ ہیپتال کے سامے اُتر رہے تھے۔ ان کی رہنم کی بیس وہ رخی کے کمرے تک پہنچے۔ اس وقت

زخی

ما منے سے ایک ڈ کٹر صاحب آتے نظر کے ''اس کرے کے زخی ہے تو نہیں ہے آئے؟''انھوں نے یہ جما Jy 3." "سورى آ آپاس ئىللىل كتے " و کیوں۔ 'السکٹر جیشیر ہوے۔ " جازت لل ہے حکام کی جات ہے کاس مریض ہے وکی بھی ہے آئے اے مشاندو یائے بلکہ اس کے بارے میں ہولیس کوا هلائ دی جائے۔" الارے ورے میں ہولیس کواطلاع دے دیں۔" '' آپ کمرے کے باہرتشریف رکھیں، پہنے ہیں مریش کود کھیوں کہ اب اس کا کیا حال ہے، پھر دکام کوٹون کروں كالـ الس في كباا وركم ب ش داخل وكيا ، وه يك دوس كامر و يكي رواك _ " بير حكامات كب جارى كروي كية ؟" النهن في منظور حيران بموكر بوليا. " شاید ہمارے وہا ہے نکل آنے کے بعد۔"السیّنز جمشید سحراتے۔ "غرب آ زيه يارب '' رے۔''السکو جمشید چونک أمضے، گام کرے سے دروازے پر ہاتھ کا دیا دُون کر دیکھا۔ درواز وید تھا۔ تھوں نے تاہے کے سور خ بیل سے اندر جی تکا ور چھر نہ جائے تھیں کیا ہوا۔ تیزی سے چیجے ہے اور ور واڑ سے پر ایک اکر رسید کردی۔ میکر انھول نے بورے زور ہے ماری تھی۔ دروازے کے قبضے اُ کھٹر سکتے وائیں بی منظوراورالسیکٹرسجاد رہے ارے۔ بیکیا کرتے رہ کے رائے تک انسیاز جشید کمرے بیل داخل ہونیکے تھے۔ اندركا مفترجيب تغابه تینوں دوڑتے ہوئے امیا تک ایک کل مڑ کئے اور پارکھیوں تل گھیوں بٹل ہوتے ندجائے کہاں کے کہا رانکل آئے۔ اب تيون بري طرح بانب رب تھ منز محودے ذکتے ہوئے كيا "بى كرد .. كافى بماك ليدين" " میں او سمجھ تھ ، آئے ہم بھ کتے ہی گئے و نیاہے یا برنکل جا کیں گے۔" قاروق نے مند بنایا۔ " تهرار يحيف يكرا والب" فرران في عما كربا

وموں بیے کاب ہم کا کریں۔ محمود بول۔ " بہم. سیدھائے شہر باکس کے اور کیا کریں کے ایمان رہے تو ضرور پھرے پولیس کے بھے چاہ و باکس مے را فرزائے جندی جندی کہا۔ " ورائ رقی کا کیا ہے گا۔ کیا ہم اس کے بارے پی پھیے تو ان کیا جاتا جا ہے وہ کون ہے۔ س کے پیچے وہ لوگ کیول ملکے ہوئے متھے کی اٹھول نے می اسے زقمی کیا تھد۔ اور کیوں کی تھد سیدیا تھی آئیس اس کے ہوتی ہیں ^ہنے یر ہی مصوم ہوسکتی ہیں ، اور ہوسکتا ہے، وہ اس وقت تک ہوش ہیں آ چکا ہو، انبذا کیوں شہم کھے ہاتھوں ہیتال ہے بھی چكرلگات جاكيل "الحودث تجوير وش كي " ورکھے باتھوں ہوسس کے ہاتھ مگ ب کس ۔" فاروق عل بھن کر ہوں۔ '' بھی تم ہولیس سے اس فقدرڈ رئے کب سے مگ سے ؟'' قرراندے بھیٹا کرکیا۔ " كرام بن ك شب بوت و حوارت كي بركرد ب بوت الى وقت مك دلير يها وكانوا معلوم بوتاب كورزتك ال كالتانيل تاريخة " " جوں اخرکوئی بات تیں. ہم زقی ہے لے بغیرتیں ما کیں کے ورشاد ہنوں میں اکھین رہے گا۔ "محوولے فيعلدكن ليجيش كها-

المحمود شراتمهاري تائيد كرقي مول "

'' پالکل ٹھیک .. حسبیں محمود کی تائید کرتی جھی جا ہے۔ اس کے سواج روجھی کیا ہے۔'' قاروق نے ہے ہی کے حام ش كترها چائے۔

تينوں نے ايك يال ہے كزرتى تيكسى روكى اوراس على جيند كر سيتال يہنے۔ زخمى كا كمر واقعيم معلوم اى تا اسيد ھے ای المرف بڑھ سے ۔ کمرے کے دروارے پر کوئی نیس تھا۔ انھوں نے درواز اکھوٹا اورا ندرواغل ہو گئے۔ اندر بھی

> زخی کےعلاوہ اور کو کی تیس تھا۔ اس کی سجھیں برقسی '' میلوزخی صاحب اب آپ کا کیا حاں ہے؟'' فاروق نے اس پر مکتے ہوئے کہا۔ " زخی صاحب برکیانام ہوا؟" فرزانے نے اسے کھورات

و يحتى مير ن كانام معوم جويس"

''تو شائے سے کا کر بنا کر دیکھو تا'' فرزانہ بول۔ فاروق نے اس کا کشرما بجر کر بلایا

" كِينَى كَبِ تَكِ بِيهِ وَتَن ر ہوكے ، بيا ہوش دہتے كى جمى ايك حد ہوتی ہے۔ اور ميرا شيال ہے، آپ وہ حد عبور كر

چے ہیں،اب مزید ہے ہوش رہتا ہولک مناسب معلومٹیں ہوتاءاس لیے میرا نیک مشورہ میں ہے کہ تھے س کھول دیں اور کھے بناا تا بتا بتا کی بتا کہ ہم آپ کے گھروا اور کواطلاع وے کیس۔ ' فاروق کہنا چار گیا۔ " بهوں الچھاور بھی کہاؤالو کوئی کسر شدہ جائے۔" فرزانہ مل گئی۔ '' آج تم بر جلتے بھنے کا بھوت تو سوارٹیس ہو گیا۔'' فاروق جیر ن ہو کر ہوں۔ عین ای وقت رقمی نے تکھیں کھول ویں۔ چند سیکنڈ تک وہ جارول طرف نظریں تھی تھی کر دیکھنا رہا انھوں نے اسے ہونٹ بھی لیے ، دیکھنا جاہے تھے کہ دوکی کبتا ہے۔ آخر اس کے ہونٹ ہے "م...ش. سل...ش كون الال-" '' چھا سوال ہے، اس ہے امچھا سوال آپ کر بھی تو نہیں سکتے تھے۔'' فاروق نے خوش ہوکر کیا ہمحمود اور فرزان نے " ک_{یا} مطنب؟" دلمی تیر ت اوکر ہے۔ا۔ " آپ ہیتاں بی بین رخی مالت بی ہمیں ایک بھل میں بڑے ہے ہے۔" ''زخی حالت. چکل. اور توشی بهتال شریون. اُف قدر وه وه وورا' '' بیشن باروه کہے کی کیا ضرورت بزگی آپ کو؟'' فاروق نے جے ان بوکر کہا۔ "م، عرامطب ہے۔ دوبوگ " ووجر کتے کتے زک کیا۔ " جي اہم مجھ كے ۔ آپ كا مطلب ہے اوالوك جنموں نے آپ كورلى كيا تا-" "اللهال بال... ووكهال عليه كال "بهت يجيد و يك جهم" پاوايك كارش ۋال كراس بيتال تك لي تيمياً" " وو حب تووه بهال بحل بيني جو كي ك محمد بهال ي تكل جانا جائيد "ال في اشترى كوشش كرت ہوئے کہا ، پھراس کے مندے ایک ج^{ی ب}کل کی اور وہ ساکت لیٹ کیا۔ "سے ہے ہیں کا بھی کہ بھی کی ہیں۔" "بال ثاير .. كي بات ب-" '' پینے یا رے میں بتا ہے'۔ '' پ کون ایل منام کیا ہے، آپ کا گھر کہاں ہے۔ 'آپ کوزٹری کرنے و لےکول لوگ تعي الحودة عدى جدى كباء "ممريش. شي-"وه وكالأكرره كيا-(چاري ہے)

اشتياق تساتبر12 " وباآب بمائي الساكريم آب كرو يول كواطلاع وي كيل" " بھے پکھ یا دلیس آر ہا کہ شن کون ہوں۔ کہال رہتا ہوں۔ بھے کن لوگوں نے رقمی کیا ، یکوں کیا ۔ پکھ بجھ میں "اس کا مطلب ہے۔ اس مادئے کا آپ کے دہائے پر بھی اثر ہے۔ اور آپ کوآ رام کی ضرورت ہے۔ جب آپ کی حالت سنجل جائے گی تو پھرمب ہجھ یادآ جائے گا ۔ کوئی بات میں ،ہم اس وقت سکرآپ ہے وہٹس کرلیں مے. اس آلیمس مرف بیرے کی کہ ہم آپ سے مروالوں کواطلاح نیس دے عیس سے۔ امحود جدی جدی ہوں۔ ا ده گھر سی کھر اوه بال یا آیا ہیں رحمانیہ محصیص رہتا ہوں۔ محلی نبرزوش ستائیسوال مکان م^{ا ا}اس " وربیدهمانید محلّ کهار ب کیودار محکومت یس؟ مغرّز اندیے ہے جھا۔ " تو وركهال بوكا كي شي دار الحكومت كي سيتال شي شيس بول " « النيل. " بهاس وقت شاه يورش جي . " "اووا"اس تي يك كركها " وراب آب این نام یکی بنادی ب "م... شررافيل أوكل اول" '' شکر بیا بہم آپ کے گھر والوں کواطلاع دینے کے قابل ہو گئے ہیں۔ ہم سیدھے وہیں جارہے ہیں۔'' " میں بات ہے۔ کیا باہر میری افاقت کا تقام ہے؟" دونہیں۔ کیا ہے واقعی خطرہ محسول کررہے ہیں۔" " بن ابهوسكما بيه وواوك ومحصة لاش كرتية وسنة يهال تك آجا كي-" ہم ڈکڑ مادین ہے تینوب باہر نکلے اورا میرجنسی دارڈ کے دفتر عی داخل ہو گئے " بی بار اہم موفیصدوی ہیں، پویس غلطانی کی بنا پر پکڑ کر لے گئاتھی۔ آپ ہے عرض بیہ بے کہا اس زخمی کی رندگ

بت کے ایں''

'' تی بس شکریہ اب ہماس کے تحروالوں کواطن کا دیے جارہے ایں وہی ہیتاں کے خراجات وغیرہ اوا ''ہوں اٹھیک ہے۔ کوئی پات بیں۔''ڈاکٹر نے کہا۔ "كياك كيم عكويان فال لكي ين" " وں۔ آپریشن کے دریعے کوسیاں لکا لی تیں ،خون بہت بہد کیا تھا،حون بھی دیا گیا ہے، اب وہ خطرے سے «شكرية اكترمه حب. اب يميل الإرت دي..." " ميكى بات يب " أو اكثر في ان يه باتحد مدا يا اوروه با برنكل أسف " بدارافکومت س طرح پہنچیں سی گاڑی یاس ہے جا کس کے قربہت وقت مگ جائے گا۔" " تو پھر جيڪ بي ہے جيلة بين _" فرزاند يولي _ انھول نے یک لیسی فی وردواز ہو گئے۔ وارافکومت بھی کرانھوں نے سیدھ رحمانیہ محصے کارخ کید سمی فہر 9 اوراس میں مکان نم 27 تلاش کرنے میں اٹھیں کوئی وقت نہ ہوئی۔ سیسی کو انھوں نے سزاک پر ہی رخصت کرویا، کیونکہ اب وہ شہر میں تھے اور بہال ہے یا سمانی دوسری تیکسی بکڑ سکتے تھے۔ دروار وفور اس کھڑا اور بیک ٹوجواں آ دمی ك صورت نظراً في "راجل أو بي مين رج بين تا؟" "بال المحال الكاوت المال المحاكم وعمار '' بنجیں کسی نے شدیدرخی کردیا ہے۔ ہم نے انھیں شدید زخی جاست پیں شاہ پور کے بیک پرائیوں یا ہیں ال تک -4- 51514

'' جی تبیل ۔ بیدیات تبیل ہے۔ اس کے پیچھے دشمن لکے ہوئے تھے۔ انھوں نے بی اے کومیاں ماری ہیں ،اب

اس کا حیاں ہے کہ وہ ہوگ اے تناش کرتے بہال تک بھی آ جا کیں گے۔ اور ایک پار چھراس پرحمد کرنے کی کوشش

تطرے میں ہے۔''

"كيامطب كياس كي حالت كالرقراب بوكي بي"

كري مح مطاب بدكال كرك مريك بير يوليس كايبر و بوتا جائ

" مجلى بات ب من يوس الشيش كولون كيده عا بول اور يكون

كردانه بوب "ال في راسترديج بوع كهار تیوں اس کے ساتھا کی کمرے میں آگئے۔ ای وقت تی نوجوان وی اور کمرے میں آگئے " راجل کوکی نے رخی کردیا ہے۔" پہنے نے اقعیمی متایا۔ " ووالمميل يبلي بالروت كاخطروت "تم يس سايك بورا_ " بی کیامطلب میلے ہے حطرواتیا۔" قرزان چونک کریوں۔ '' تی بال آاس نے پچھ ہو کوں کو بناوشن بنامیاتھا۔ ہم نے اسے بہت سمجھا یا ملین اس نے اماری می ہی تبیس'' "كياده آپ كے جمائي بين؟" "بال ابد عاليال" "عم بہت دورے آرے میں البینے بہال سے راحیل صاحب کو لے کرش الدر میجے ۔ اب دہال سے بہاں۔ جمیں شام کی جائے تک تعیب تیں ہوئی ، ترجم نے ب تک دات کا تھانا تھا یا کہ انسیامیں کھائے کے ہے باکودے محقة بين والفرز فاستيامهمومات تدازيش كبار محمودا ورفاروتی نے اس کی ظرف جیرت ورنا پہندیدگی کی نظروں سے دیکھ سیاتو خیر ٹھیک تھ کہ انھوں نے شام کی جائے تک ٹیس کی تھی اور نہ رات کا کھانا نصیب ہوا تھا، لیکن اب تھوڑی ویر بعد وہ گھر دکھنے ہی واے تھے، پھر اسک صورت میں بھد ان بوکوں سے کھاتا ، تکنے کی کیا ضرورت تھی۔ یکس قدر کری ہوئی ترکت فرر اندے سرز وہوئی تھی اور پھر ان لوگوں کولو انھوں نے ایک ٹری فیرستانی تھی۔ انھیں تو فوری طور پرشاہ پورے سے رو شاہونا تھا، ، ہے بیس وہ ہے جا رہاتھیں کیا کھناتے بلاتے۔ ایجی وہ قرز انہ کواچھی ظرح تھور بھی تیں جائے تھے کہان بش ہے ایک ہے کہا: "السوس اس وقت توجم"ب وكور كى كونى بحى خدمت نبيل كريخته ايول محى بميس راتيل كي يريثاني ب." "اوومون فیک توب اچی فیر اب ہم چلیں سے "محود جدی سے ہوا۔ الماركم آب بمين ما ئوچ يخ بي- افرزاند مي جلدي بولي-" افسول اہم اس وقت ما ہے یا ہے کی پوزیشن میں ہی تیں۔" '' کوئی بات نبیل بھی۔ آؤفرز شاب چیس ''جمودے تلملا کرکیاراے فرزانہ پر بہت ہے۔ 'رہاتھاراس قدر گھٹیا الكتاك سي محى موردند يوكى بوك. آخروه باہرنگل آئے اور ہاہرآتے ہی محمود فرزانہ پر اُلٹ پڑا " يتم في كي قرزاند علاب مرشم سے جھكاد يتم في "

'' وور بدآپ کی کهدرے ہیں۔ ، مهر پانی قرما کراندرآ جائے ہفھیل سے حالات مناہے ، تا کہ ہم انتظام کر

"اس حد محک جمکا دیے کہ اب ٹاید کی اور اُٹھ مکیس گے۔" فاروق نے منہ بنایا۔ " والله ، يهاش في كي كروي ب "ا چھا ، پھر کا بیر تم نے ، بیتم اتی جو کی مب ہے ہو گئیں ، ذر ویر کے بیر مبیل کرسیس ، اب میں گر وَيَجِي مِن ربي عِي كُتَنِي كِلْ كَلَيْ " مُحَود نے بھا كر كہا۔ ''بہت دم ہے گئے گی۔'' فرز اندمشکرا کر ہو لی۔ " و وركي ميسى دو زهاني كلومينز كاقاصله يا في حيد كفيفي من مي توسط كرك " فاروق بوما -'' فرزانه کهیں آج تمہاراد باغ تونیل مل کیا۔' محمود بولا۔ " مِمُوكِ شَايِدِ مركَى _" فرزانه بزيزالى _ و تن جدى مرجى كى كار بيد " فاروق جرين بوكر بولا . "ہرا تم جانا چاہو تو جاتے ہو میں اس مکان کے آس پاس می رہوں گے۔" ود كيامطنب؟ "محموداورفاروق يك ساته چونك كريولے_(جارى ہے)

زگی

قطاتبر13

کونا ورجائے والی تھی۔ محمر میں مورش ہوتی تو ان کے لیے کھانا یا جائے ہیں کرنا پھوشکل نہوتا۔ سیکن اگراس

" بیں نے اس مکان کے اندرکوئی بلکی ی آواز تیس تی۔ نہی مورت کی وندیجے کی سمبی و بکھنے کے ہے جس نے

اند زوہے۔ یامحسوسات میں ،جوندالیمی ہو تکتے ہیں ، تاہم میں ابھی یہال ہے نیس جاؤں گی۔''

'' اود! 'محموداور فاروق کے سے ایک ماتھ لکا۔ وہ فرزانہ کو کھورے کیے۔ آخرمحمود ہوں

"كيوت كرت موفرد مرف دوباته عن وكتابول يهوباته أسكب"

"اب معلوم ہوتا ہے جیسے ان کاشا دیورجائے کا قطعة کو کی ار اور ہو۔"

"الوَيْعِرِي حيال ہے۔ ہم چران كا در دار وكمنكونا كمي_" فرز اند يولى_

وروہ ایک کوشے ٹی مرک آ ہے ۔ ایک کھنٹ کر رک بیکن اس مکان ہے کوئی بھی وہر شاکلا۔

"ابس. یا جمی نه بگھارو اور پہاں کوڑے رہنا بھی مناسب نیں۔ ہمیں کسی تاریک کوشے میں کھڑے ہوجاتا

''لکیکن کیوں، رخیل ٹو تی تو ان کا بھائی ہے۔ ہم آٹھیں اس کے شدید زخمی ہوئے کی اطاد ع وے بیچے ہیں،

پھر آخر بیالاگ کیوں نہیں گئے۔ اس حتم کے جارت شن تو ہوگ سارے کام بھول جاتے ہیں اور مہیتا ں کی طرف دوڑ

"اليدد كمن ك ن يل عادل شادع رك اليارد شهوتاب ونشل"

"اس من كوكي شك بين معلى على بم على من بم عدد باتعا تع بور"

"ا ہوسکتا ہے، کی بات ہو تب گران ہے کیافرق پڑتا ہے۔ کیاسی کمر می صرف مردنیں رو کتے۔" "النيل جس محر بيل يا في مردموجود بيول." ان على ہے كوئى كيك ياد ولوث دى شده ضرور بيونے ميا بيس. يا پھر بنا کی مال بہنیں وغیرہ ہوتی جا بئیں۔ لیکن اس مگر میں ان یا چھ مردوں کے سو کوئی میں رہتا۔ اگر چہ بیصرف میرا

" الفرقم يها ورك كركيا كرناج التي جو؟"

وي الروانت مع كركيا-

"ابكيانيار ٢٠"فرز دمكر أل-

"إلى ... كى بات تقرآ لى ب-"

محریش مرف مردحفرات ی ریج میں اتب گرود کھا تاکسی ہوٹل سے کھاتے ہوں گے۔''

اشتيال احمه

و اليكن كبين محسيميا ؟ " محمود حيران يبوكر يور. _ " كيم نديكه أو كبدى ليس كي " و مير ب ساته " بيكبد كرفر راندا كي يزهي ورواز بي ين كروستك دي. درو ز دالیک بار پھر کھنا اور وہ تی آ دی نظر آیا۔ انھیں دیکھ ٹروہ چونک آتھ ، چیرے پر مجھن کے آٹار دوڑ سکے۔ " كيول جمي " ب يوك بيم " كنايا" " درامس ہم راحیل صاحب کے ہارے میں بہت پریشان ہیں۔ ایک بات متانا آپ کو بھول کئے تھے۔ وہ احد میں والآلي الوجريهان آسك يدهار قرض بيكروه وات آب كويناوين "اخرور ضرور " ب نے بہت کلیم کی شکر بیا بتا ہے دو کیابات ہے۔"ال نے کہا۔ "ر میں صاحب نے کہا تھا۔ ووفطرے میں میں مند تور میتال بھی پیٹی کتے ہیں۔" "اوها"اس تے تھیرا کرکیا۔ " آب بش ہے، یک یا دا بھائی تواس وقت تک رواز ہو جھے جول کے ۔" فررانہ ہوئی۔

"بال اعرب دو بعالى بالك يس "الكين أفيس ميه بات معلوم نبيس. " يتأنيس را تيل صاحب أفيس موش بيس يشيع مين وقييس. " اوريه بات أفيس مثا

یا تے ہیں یافیس ۔ اس ہے بہتر ہی ہوگا کہ آپ میں ہے ایک یادواور دہاں چلے جا کیں۔ اس فرر آن کی حفاظت کا مجي انظام بوجائة

"مغرور مغرور کیول نیں، ہم ولکل ایس می کریں کے سے کا بہت بہت شکر ہے۔" وووي عيث عيد ورو زويند كروي كيا

"" و بھی ، قرااس مکان کا یک چکرنگالیس ایکن ہم میں ہے ایک وروازے کی طرف ای رہے گا ، تا کہ معلوم او کوئی ن ش ہے کیل جاتا ہے ایس افرراند ہوئی۔ فاروق كووجيل چھوز كرفررانداور محمود نے چكر كايا الكين مكان سے تكلنے وا يكوئى اور راستەنظرىدا يا۔

"اس كاسطنب ب،اس ي معوث يولا تحد ال بن سيكول ايك محى شوع رئيس مي " المحود في النت اوع كها-" بالكل مي وت باورش يهال ذك كرمي و يحتام التي التي ال

"ادراب كويدكرام ع؟" " ہم ایک اور کھنٹ بہال زکیس ہے۔ زراد یکسیس توسمی ماہ بھی کوئی جاتا ہے یا تبیل ۔" "جيتهاري مرشى"

دونوں فاروق کے بیال پیٹی گئے ۔ اسے بھی بتایا کیا کہ نگلنے کا کوئی اور راستر نبیس، پھر ایک محنشا اورگز رکیا ،لیکن کوئی

بحى ياجر شائك "النول مجملی" ان الاگول کا شاه پورجائے کا کوئی پروگرام قبیل. "شایدا تھیں را جیل تو تی ہے کوئی ہھددی قبیل ہے۔ محمودتم ذر دفتر تون کر کے اس مکان کے نبر توٹ کراوو۔ اساس گھر کی یا قاعدہ گھرانی بہت ضروری ہے۔" "الله المفيك بهد" محمود نے لیک پلک فوں بوتھ سے دفتر فون کیااوراں کے پاس آھی ، " دھ کھنے بعدی ایک سادہ مہاس والشخص وہاں النج كيد المحول ف السام المات وي اور كمر كي طرف رواند و كار محريجيوان كي الي في أخيل بنايا-" تمهارے اوجان تو تمہاری تلاش میں شاہ ہو کے جوئے ہیں۔" الاووا "ان كے منہ ہے لكلا ۔ '' جب ہم بھی بیباں تغیر کر کیا کریں گے۔ کیوں ندکھا تا کھا کر چھرشاہ پور کے ہے دواند ہوجا کیں۔'' فرراند نے فورآ "يرهيك ديكار" " تؤبہ ہے۔ ایک بھی کیا سرگری۔ انتی بی ک دوڑ کے بعد کھر پہنچ اور اب پھر جارہ ہو۔" بیگم جشید نے بعث کر "بات وراصل سے می جان کرایک مخص کی رتر کی خطرے میں ہے۔ ہم اس کی زیدگی بچائے کی کوشش کررہے ہیں ، جب کہ خوداس محص کے بھی تی اس کی جان بچائے کے لیے کوئی کوشش کرئے کو تیار تیس ہیں۔" "خْر... تم جانو.. تهدما كام" انھوں نے کھا ناکھا یا اور ایک بار پھرش و پورکی طرف روان ہوگے. مواضع کا سری مجی تک ن کی مجھ میں آیا "ابيه معلام ہوتا ہے، جیسے بيرُولي بہت كہرا چكر ہو۔" قرز اندبز براكي۔ "اب لوجميل بركيس بيل معلوم بوتاب-" قاروق مسكرايا-"دهت تیرے کی جواب دینے کے سے تکے رہتے ہوں" محمود نے جھ لا کرران پر باتحد مارار "اورتهاراائے بارے میں کیا خیال ہے۔ کیاتم ران پر باتھ بار نے سکے سے مجھے تیں رہے۔ کی فرزانہ جے بھٹے پرٹنی ٹیس ربتی۔ وراقو اورای جان کیا تا گرم کرنے پرٹنی ٹیس راتیں اورایا جال کیا مجرمول کے قلاف ون رات ا يك كرتے برنكے فيل رہے۔" قارول كبتا جار باتھا كر محمود تعبر أنھا۔

زخی اثنتياق احمر تساتبر14

السكر حمشيد ك الدر داخل وت ي ده و كر أرى طرح أجل ميد تواس ك چرب يرخوف كا ادار

تمودرہوئے ور پھر منے کے ساتھوی اس نے مج کرکہ

"ال كا جو ب توشل بعد شل دول كا ، يجيه تم بتا ؤ سيتم كيا كرر ہے تھے؟"

" كي كرد باقلد بن مريض كو تجكشن مكار باقلات اس نے سمع كركبار

" مجموت ہو گئے ہو ۔ تم اس کا گلا کھونٹ رہے تھے، علی نے اپنی جنگلوں سے دیکھا تھا، تا لے محمور خ میں

ے۔ ویکھور بھی تک اس کا سائس بی رئیس ہوسکا۔ تم کون ہو جدی بتاؤر!" '' ضرورتمبارا وماغ چل كيا ہے۔ عن بسپتال كاؤاكٹر بول اور مريض وأنكش لكار باقل تم نے تا ہے كے مورخ

يس سے الدور كي الله على سال كے كے كروس كيز سائرور بنائے تھے۔ تاك اس مائس بينے بي وقت

"للوكح يو مجود يوسة يو تم ال كا كلاديان كالحاديات كي يورازورلكاري تق فيرتم يور كروكه باتم

شنے کوچھوتی تکل کئی۔ اسے ایک چی مری اور دھڑ ام ہے گراہ کیونکہ اس وقت تک وودونوں بھی اُٹھ کیا تھے۔

ساتھ ہی تھوں نے دوڑتے قدموں کی وازی تعلق ڈاکٹر پو کھا کی اس نے دروازے کی طرف ایک چھلا تک لگائی بھین السیکڑ حمشیدنے ٹا تک آئے کر دی۔ وہ دھڑام ہے کرا اگرتے ہی پھر آٹھ اور دروازے ہے باہر

اوير فعادو التهيس كرالأركرنا موكارا ۔ بیا کہتے ہوئے انھوں سے جیب میں ہاتھ ڈال دیا اراد وتھ پہتوں تکانے کا الیکن اس سے پہنے ہی وہ ڈاکٹر پہتول

لکال چکا تھا۔ اس نے اندھا دصد تدار میں فائر جمونک مارا۔ فائر کی آواز گوغج اُٹھی۔ انسپکٹر جیشید مند کے مثل گرے نے چھے کھڑے میں فی منظور اور انسیکڑ جاد بھی دھڑ مے گرے انسیکڑ جشیداڑ مکتے ہوئے اس کے

* " كون يوتم إدرا تدركيول داهل بوسك؟ "

ندوو اس قعلدی جدی کیا۔

نزدیک بھی گئے گئے۔ ادراس سے میسے کدوہ ووس فائز کرسکتا۔ ان کے دونوں ویراس کے بینے پر بڑے ،وہ دوسری طرف ألت كي اليكن اللغ النع بحى فاترجموهك وراساس باركون السيكز جمشيد كرمرير مد كزركتي. اورالسيكؤسجاد ك

چھا تک لگادی۔ السیکر جشیدنے بھی اس کے بیچے چھا تک لگائی۔ کوبیاں جلنے کی آو زس کردوز کر آئے وا سے لوگ

كائى كى طرح حيث مجين الناء اور تمين رستدور ويدروا على ايك فائز جوا بعتى ذاكثر محدر اليك ورووز في ثلل

سنی. کیس کھے بتان چل سکا۔ ندی انھوں نے کسی کو بھا گئے ویکھا۔ سکویا جس نے بھی تھی ڈا کنز کا کام تمام کیا تھا، اس نے ہورے احمینان سے میرکام کی تھا۔ " يس في صاحب فوراُ دروازے پر پہنچے انسيکٹر ہجاد آپ پچھنے دروارے پر تلاقی کے بغير ک کو بوہر تہ جائے دیا جائے ، قاتل کے یاس پہنوں موجود ہے۔'' ایس بی منظورادر انسپکتر سجاد دوز پڑے۔ انسپکٹر جمشید نے نقلی ڈاکٹر کے قریب پیٹنی کردیک ، وہ دم لوڑ چکا تھ ۔ وہ وا پس کیٹے اور ذخی کے کمرے بیس بینچے ۔ ایک ڈاکٹر اس کا سائس بھال کرنے کی کوشش کرر ہاتھ اور اسے کا میا بی جمی عامل ہو چی تھی۔ " ياب مرف ب يوش بر سائس تويك الرح مد باب اجد يوش عن آ جائ كا-" " بہت خوب اید جس قدر جلد ہوش میں آجائے ، بہتر ہے۔ ' دواو لے اور یک کری پر بیٹ گئے۔ ادهر میتال میں موجود وگ بدحوای کے عالم میں دروازوں پر نوٹ بڑے تھے۔ اور مبدے جد ہاہر نکل جانے کی کوشش کر رہے تھے۔ ایس کی منظور اور انسپکٹر مجاد کو ان لوگوں کی ہخاشی کینے کے سیسے میں کانی وقت ویش مرای تقی، کیونکہ ن سکے پاک اتحت محدثیں تھا۔ آخر ہو ہس موضع پر پینی کی۔ شاید ہیٹاں سکے ڈ کنز نے فون کیا تھا اں بیں وہ سب انسپکز بھی تی جے ایمی تھوڑی دیر پہیے ترتی دی گئتی۔ اس نے آتے ہی دیس کی منظورا درانسپکز سجاد کی مد دشروع کر دی. یہاں تک کدمر بینوں کے علاوہ ہپتاں میں جتنے بھی لوگ تھے۔ سب سے سکتے ایکن پہتول کمی کے باس سے بر مدشہوں کانتیبول کوررو زوں پرچیوز کرایس لی منظوراورالسکانو جاوز فی کے کمرے بی پہنچ " كيون جناب... كيار با؟" "پتول تو کسی کے پاک سے بھی برآمہ نہیں ہور" "مورد اس كاسطلب ب است فالزكرن ك يعديه قول بهينك ديا موكا ومفرور سيتال ك يا طبح مس یا کسی کوڑے کے ڈرام میں بڑا ہوگا۔" " وهون. ال كما وويد كي بوسكا بي ش الحي تاأل كرا تا بول عین ای وقت کی نے سرسراتی آ وار میں کہا: " الكرائي آب إلى " ايس في منظور ورانس كم السياد كرنك أرضي السينرجشيد فيد بات صاف محسوس كي ''تحبران کی ضرورت نیس. آپ اینا کام کریں ہے۔''

اور وہ برآ مرے میں کر کر تڑینے گا۔ انسکٹر جمشیر نے فوری طور پر احاز و نگانے کی پوشش کی کہ کولی کس طرف سے

'' جِها'' الس في منظور نے كہا ورانسپكڙسجاد كے ساتھ چلائي۔ اى دات كيگرج دورآ وار ان كے كانوں ہے ككراتي '' میرکیا۔ تم دونوں پہال کس سیسے میں نظراً رہے ہو جمہیں انوطا زمت سے نگاں دیا گیا ہے۔'' ''السيكرْ جمشية بميس البينة من تحد ب كريهال آھے تھے۔''ايس في منظور نے جواب ديا۔ " وه كون بوت إلى حبين ويونى ويد والف" ** تھوں ہے ہمس ڈیوٹی ہر گزشیں دی۔ "انسپکڑ ہجاد نے فورا کہا۔ "كيال إلى وال "ال كرين بحرين الجريد" " ملك دلي كالدم ال كمر على الرف أفت الكيد "السيكوجشيد . سيكيا بور بإيج" '' بک زخی تنص کی حفاظت ''انھوں نے جواب دیا۔ " آپ کی ڈیوٹی جیال ہے،آپ وہاں جا کیں۔ اس شمر کے معاملات میں قبل اندازی نہ کریں ۔" " في البتر علا جا تا يور " الحول ف أشيافي كيا . " تو مع جائية نار . بين كول بي -" '' میں اس بڑی کے دوش میں آئے کا انتظار کر رہا ہوں۔ یہ تا کے معلوم ہو سکے۔ '' تحرید کیا چکر ہے۔ ''لوگ اس کی جان سے د^خن کیوں سبٹے 19سٹے آیں۔" " بيابت بم جان ليس م سي آب كؤولَ ضرورت ديس أ " شاید" بیانس و نته است مرے تیوں ہے جنگل سے افعا کردا ہے تھے اورای سے میں ال برآ پ کی کار کی چوری کا از م جاید کیا گیا ہے۔ ان برے اس افر م کودھوؤ، نتامبر قرض ہے، ای سے میں، میں اس زخی کا میان لیٹا ي بتا يوري ..." "ميه ادا کام ہے۔ آپ آثریف ے باتھ ہیں۔" "افسول. على أبيل جاسكاليا" السيكزجمشيد بوك-"كياكها " ينيل جاعة يكيه بوسكاب" '' بیں اس محص ہے ہات کیے بغیرتین جاؤل گا۔ ڈاکٹر صاحب کا کہتا ہے کہ پیجند ہوش ہیں آئے و را ہے۔'' " بب كدش ويتا بول ،آب يهال عديد مرس در خندن اوسکتا۔" سیالان اوسکتا۔" " جھا۔ میں دیکھا ہوں۔ پیکے تین ہوسکانہ" ہے کہ کرملک دہم کمرے ہے لگا گیا۔ سپتال کی فضایرا یک منسی خیز نبرد وزگی. بیرن نگاجیے سب کوسانی سوگھ گیا ہو۔ آخر ملک دلمیر بسب انسپکٹر ور پچھ كالشيبول كوماتحد لي كريكرس كمرية شداخل بواوردها ذكريولا ورانسيكر الشخص كوبسيتال بي برنكال دو" " يح. على "سبالم كزكان أخل (جاريب)

زگی اشتيال احمه " آخر کیوں۔ ان صاحب کا کیا جرج ہے۔ کریس اس دفی کے پیاس میشار ہوں۔" "ا بيريش پاڻونش جا ساڙ سال ڪلڪ صاحب ڪا حڪامات کي تقبيل کرنے پر مجبور جول _"

مب انسپارا ہے کانشیبوں کے ماتھ انسپاز جمشید کی طرف بڑھا۔ یہ تی تر م لوگ سکتے سے عالم بیں کھڑے یہ جرت

انگیز مظرد کچے رہے تھے۔ سب ہے زیاد دردی حالت ایس لی منگور ۔ورانسپکڑ ہجاد کی تھی۔ ان کی حالت دیکھ کر بیس

جو تھی اس نے اجازے نامہ پڑھا واس کے چیزے کا رنگ سفید پڑ گیا وتھر تھر تھرکتی تواریش ملک ولیم سے اور

" بيركيا ہے۔" ملك وليم نے مند بنا كركها ور پير كا تقد لے كرية ها، اس كا رتك بھي أن كيار چيرے يرشويد تلموا جث

اندرونی جیب ہے اجارت نامہ تکاں کراس کے سامنے لہرایا۔ وہ تھنگ کر ڈک میں اور کا غذاں کے ہاتھ ہے ہے لیا۔

''خبردار السيكز صاحب. عجميم باتحد لكائے ہے يہيم اس اجارت ناہے كو ديكھ ليس يا السيكز جمشد نے كوٹ كى

"ميں انجی دکھے بيٹا ہوں اس اجارت تاہے کو ۔ ڈاکٹر صاحب فون کہاں ہے؟" اس نے یاس کھڑے ڈ کٹر کی

ملک دلمیر فون کی طرف چاد سمیا. انسپکٹر جشید رخی کی طرف متوجہ ہوگئے . سمین ای کسے اس نے سکھیں کھول

قىلانجر15

" و کھوکیار ہے ہوں اٹھیں اُٹھ کرمیٹال سے پاہر چھوڈ کا ۔ ' ملک وقمیر کرجا۔

محسول ہوتا تھ جے كا تو توبدن يل بيرنيل ۔

" Les y 1.5"

كة تارتمود ريوكي وكارك كريون

"الى حرف جناب." ۋىمزىمېراكر بورا.

دیں۔ السپکڑجمشیداس برجک سے

لمرف ويكعار

"اب كياكيوجائة جناب"

"اليكن بش آب كا حكامات ونن يرمجورتين بوب "السيكر مشيد تيز بجويي بوب. "مب انسكتر في سوال يظرول علك ولي كاطرف ديكم الي يعيم كهدوم

" تم نے سائیں اس نے کہاہے، اے باہر کال دو۔" "السيكرْصاحب. مهرياني فره كرآپ و هر صعيعات ـ"

"معشر تبهداكيانام ب حبين كس فرقي كياادركس جك كياتم يحفينا علية جو؟" المك، كيوبيكي تك مير عمائق فيس عن المناس في يعد " ونبيل. يهال تهارا كوني واقف الجمي تك نبيل مهنيا التخريرسب كيا چكرب." مین ای وقت مل دلم کی دهاز سانی دی "السيكز جينيد محوررص حب آب سے بات كرنا جاہجے ہيں۔" انھول نے بھنا كرورو زے كى الرق ويكھا، پھر ایس فی منظور کی طرف مڑے۔ "" پاس كاخيال ركيمي كا كونى ال پر حمله كرنے كى كوشش نه كريا ہے۔" "اجد آباگردری ااس نیک السيكة جمشيد باوقارا ندازيس مينة نوس كي طرف بزيه هي اس وتت سجى كي نظري س يرجى تغيس. مسلسي فيز محات تھے. ہوگوں کے در وحک وحک کررہے تھے۔ اٹسپکٹر جشیدتے فون کاریسیور اٹھا کرکان ہے لگانی اور پوے "يس مرااليكرجشد بول ربامور" " بهمي جشيدها حب. طلب دليرها حب جو كتيم جن ووكريل" " بى كى مطلب؟" انسكىز جمشد چونك كر بول_ "يل في بي كها بيد جوده كيتي بين ووكري يا" "الكين سراش يك معالي كتنتيش كرر بابول. "اوروه الرئتيش من قل الدازي كرر ب بين ،جب كه الحيل ايها كرنے كى كوئى ضرورت بھى تيس ہے. ان حال ت بش ، بش يہيے كس طرح بث سكتا ہوں ، جب كديرے ياس معدر صاحب کا جازت نامد موجود ہے کہ بیل ملک کے کئی معاہدے بیل دھل اند زی کرسکا ہوں۔ مجھے کوئی روک ڈیل ''میں جانا ہوں جمشیر تھی رہے ہی صدرصا حب کا اجارت نامہ ہے۔ کیکن میں درخواست کروں گا۔ اس دانت ویک کرو، جوملک دلیم کہتا ہے۔" "مورى مراشى ايبانين كرسكا."

"بيم كيا كهدب بوجشيد"

"يس مر على مجور جول. الى وقت على جوكام كرنا جا بهنا جول. الى كى بهت اجميت ب على يتي يسل بث

سكناً الله الكياصورت بين مفرورال من سطے سے باتحوا في سكنا بول. اليكرمدرص حب بيرايد جارت نامه ينسل كردين البيكه كرالسيكؤ جشيدت ويسيور ميز برركاه والاركر الكراف مراقع التيار

" بيلوطورا في صاحب.. كيار با؟" "انسکر جشید کی طرح بھی وسنے پر تیار نیس ۔" " پکر...اب ش کے کروں۔" * کیا آخیں ہیتال ہے تکا بنا ضرور کی ہے۔" «انهیل الیکن ب بیمیری کن کامسکه بن تیاہے۔" " تب پھرآپ مدر صاحب ہے راحد قائم کریں ، وہ اس وقت اپنی وہ تی ریائش گاہ پر موجود ہیں۔ ' ووسری طرف " بیل جانتا ہوں۔" ہے کہ کر ملک ولی نے سنسندکا ٹا اور صور کے ٹیر تھی نے لگا۔ آخر بندر و منٹ بعد سنسد قائم ہوا۔ وحراشیکژ جشیدرقمی کابیان انکور ہے تھے۔ ووجلدی جددی بول رہاتھ۔ اور دولوٹ کررہے تھے۔ انھوں نے زقمی کو بیا حسال دل دیا تھا کہ کات بہت نازک ہیں۔ اے جائے کہ جدداز جلد ہیا تاکھوالا ہے۔ وردوسرى طرف معدل كيد طك ولي في بات چيت شروع كى آخرديك بار جراس في كرج وارآو زيل كيد "الكيار جشيد " ب كوهدرما دسانون يربار ب ين " بیان کا سعدار درمیان بیس جھوڑ کرانھیں آفھنا پڑا۔ ریسیوراً ٹھاتے ہوئے انھوں نے کہا "اليسمر آپكافادم بول د بايون" "جشد بالبان الرائق ك البادير معط كتيش رب في " بياليك بهت أبحها بوامعا هديهم الجحي حاضر بوكريتا وُل كار" " كمك وكركاكي چكر بيا" " ہم اس دقت ایک ہیںتال میں موجود ہیں۔ یہاں ایک رخی کومحبود مقاروق اور فرر نہ نے واقل کریا ہے۔ میں اس کا بیون بیٹا ہو ہتا ہوں الیکن ملک وئیر صاحب بیان لینے شن دکا وٹ ڈیں رہے ہیں۔'' "اليكر كول. ووايد كون جاح إلى؟" "بيل فين جانيا سر-" "كى مجموت كى كوئى صورت مكن نيل." " بیان بیاجانا بہت ضروری ہے سر اس کے پیچے ہوگ موت کے سانے کی طرح کھے ہیں۔ '' ترکیول میں مجی جاننا جا ہتا ہوں۔ لیندا ہون لینا بہت ضروری ہے، لیس کرآ پ حکم قریا کیں گے تو پھر ش ہون قبیل لوں گا جا رہاس

ملک دلمیر کے چیرے پرایک رنگ آر ہاتھ تو دوسراجار ہاتھا۔ '' خراس نے بھنا کرریسیوراُ تی بااور ہور

صورت ش آب كويمرا جازت ما مركيتسل كرما بوكا_" "احمشيد يه بياكي كبردب إلى "مدرصاحب ك البحض الكواري وركى-"اكياكرونامر . مجوراول "الحوب فيكيا-"شيرآب بيل جائة الكرام كون ب." " تى بار. يۇلىك بىيد ئىل ئىل جا تا " ئىول ئىكى "اللي الما الاور الدار الك جس يوس ملك سي آن كل فوجي الداد عاصل كرد وب اس ملك كصدر ملک ولیم کے خاص تعلقات ہیں۔ مسمی زیائے میں دو اکائن فیلورے ہیں۔ وراب بھی بن شر کہری دوئی ہے للك ديمركا بك اشار ومعي مشكلت بي ورسكت بيا السيكؤم شيدستائے بي آ كئے ن كے چيرے كارتك أزاكيا سائس سينے بي انكن محسوس بو صدرص حب كے اغاظ کام ف مطلب بیق کدفک وقیم کے سامنے وہ بھی مجبور میں وربیا یک ایر انکشاف تھا کہ انسیکنز جمشید جیر آدمی چگرا کرده گیا۔ ت کے کا نام کیں ہما کی کرنے نگے۔ (جاري ہے)

ایک دوسرے کونز واتی رہتی ہیں۔ سکومتوں کے تنفیۃ آخو تی رہتی ہیں۔ ان حدالت بھی ملک دلمیر ہے دشمنی مول لینا مناسب نہیں ہوگا۔ اس لیے بھی درخواست کرتا ہوں اتب اس وقت درگز رہے کام لیس یہ'' یہاں تک کہ کرصور صاحب خاموش ہوگئے۔ ''افعال سریر اہم سمی کی ہے۔ مدمی دیس زف دا' افعال زنورا کا مدایا تھے۔ کے ایک مدایا تھے۔ جس کی

'' ٹھیک ہے سرائیں بجھاکیا ۔ وی ہوگا جو آپ نے فر مایا۔'' نھوں نے بجرائی ہوئی ''و رش کہا '' اشکر پیجمشیدا آپ بہت بجود رئیں ۔ جھے آپ ہے 'بکی آمید تھی۔ ملک دلیر ایک ' جڈ'' دلی ہے۔ بداوجہ ہات پر ۔ حاتا ہے، جھے اس کا احساس انچھی طرح ہے، لیکن طلک اور توس کی بہتری وی بش ہے کہ اسے نہ چھیز جائے۔

اُڑ جو تا ہے، جھیے اس کا احساس اٹھی طرح ہے، لیکن طلک اور توس کی بہتری میں بھی ہے کہ اسے نہ چھیڑ جوسے، چھیڑے جونے کی صورت بٹس وہ ہمارے ہے زخمی سمانپ کی طرح خطرنا کسٹابت ہوگا۔'' معلم سے سمجھ میں اور انسان ا

برسه بایت می خورت این دوره این دوره این در این می این در این این در این این در این این در این در این در این در "مهری فی قربا کرآپ ریسیور دلک دنمیر کودی دیل"

'' او تے سر ا'' اٹھوں نے کہا اور ریسیور طلک ولم بے کی طرف بوجو تے ہوئے ہوئے ہوئے ''صدر صاحب سے ہات کر لیں ''' ووق میں سام سے نا

" تویں جیت کی نا۔" " ہاں اس شراکوئی شک نیس، جیت سے کی ہوئی ہے۔" اسپکڑ جیشید سکر نے۔

'' ہاں ااس میں اوق شک میں ، جیت ہے وہ ہوں ہے۔ '' میٹو بستید سر نے۔ '' ہوگوں کے چہروں پر خبرت دوڑگی ، یکھے چبرول پر صدور ہے سکوں کھی نظر ''یا۔ بیدہ ہ لوگ تھے جو پہنے ہی ملک دلمیر ک ''فقے کے اُمیدو رہتے۔ اوھر ملک دلمیر نون پرصد راملکت ہے بات کر رہے تھے

الے امیدو رہتھے۔ اوھر طلب دہم تون پر حمد یہ علت سے بات سرہ ہے ہے۔ ''بہت بہتر جناب، مص خیال رکھوں گا۔'' ان کی '' واز سنائی وی اور پھر انھوں نے ریسیور رکھ ویو۔ ن کی طرف

مڑے اور زم کو از نکل ہوئے۔ "اصدرصاحب نے چھے متابی ہے کہ آپ بھی بہت وطن پرست ہیں اور ہروقت ملک اور قوم کے کام آنے واسے ہیں ،

سب نے بیالفہ ظامنے السیکڑ جمشید نے سب پر یک تظرۃ کی اور پھرنے سکون واڑ بیں ہولے ''زخی کی آنکھوں سے خوف ملاہر ہوتا میں نے صاف ویکھا ہے، یہ بات بھی میں اچھی طرح جانٹا ہول کہ وہ جھ سے کھے کہنے کے لیے ہے چین ہے۔ اگرآپ بھے بات کرنے کی جارت دے دیں توبیآ ہے کہ فراخ دن ہوگی میم دونوں کی ضد کے معاملے جس فٹے پہنے ہی آپ کی ہوچک ہے، یہ جازت وے کرآپ جمعہ پرایک ور فٹے حاصل کرلیس م كيافيل إاجازت ب" "انسپکوحمشید وزت دینه ش کوئی حرق نیس بھین اب بیرمیری آن کاسٹلدین چکاہے۔ "پاس موقعے پر زنی ہے بات کے بغیری جائیں گے۔ ہاں،کل یا پھرک وقت کرائ ہے بات کر کیجے گا، ٹیل یہاں ہوں گا ہی "الكين جناب. اس ونت تك شايد زخي رتده شده ، كونك يكوبوك اس كي جان كوشمن بيخ موت بيل، وه هر قيت پراے جان ہے وارد النام ہے ہيں۔'' " فكرنه كرين واس كي حفاظت كا انتظام بيس كيدوينا جون." "بهت امل آپ کی مرضی اب جس جال بول ۔" ''ابآ ب کوجائے کی ضرورت نیس امون مدخم ہو چکا ہے۔'' ایک آوار مجری سب نے چوک کر وحم أوحرد کے وسب سے تریاد و حجرت السیکٹر مبشید کے چرے بر تظر کی کیونکہ آ واز محبود کی تھی۔ بھرمحبود ، فاروق اور فرزانہ مجھے بھی ہے نکل کران کے سامنے گئے گئے۔ اٹھیں دیکے کرملک دمجر 上土のかがけりがかなな " بو این میں باتو بوے میں ، تھوٹے میاں ہجان اللہ ۔ " اٹھوں نے ملز ہے کہے جس کہا۔ "التم من كي كي محود "الليكرجشيد جرن بوكر يوس-"اب آپ کو یہال ہے جانے کی ضرورت تیں ،اور شاکوئی جانے پر مجبور کر سکتا ہے۔" فاروق نے سرو آ و یہ جس کہا۔ " يكي بكواس ب، صدرصاحب انسكرجمشيدكوهم دے ميے بيں۔" ملك دمي كرجار " ضروروے بچے ہیں، لیکن مشکل ایک اور ہے۔ " فرزانہ سکر آئی۔ "مشكل يك اور بيد كيامطلب. مشكل يك ورجوياكي ورجون عجصال سن كيا . تم يوكون كوفوري طوري میتال سے لکنا ہوگا۔ انھوں نے جواب دیا۔ " و یک جائے گا۔ ہیٹاں سے کون تک ہے۔"

جھے بہت افسوں ہے کہآ ہے کے ساتھ صد کر جیٹھا، اُمید ہے، آپ محسوس نیس کریں گے۔ البذااب آپ جا سکتے ہیں۔''

"بهت ببتر سر_"مب انسيكثر_ني كهااورآ مح يوهار " انسپکز صاحب بھی ہمیں گرفتار نبیل کر کئے ۔ " محمود بولا ۔ " محود مجار کو کی " السیار جمشید ب تا باند لیج می بول_ " جب ہم جینتاں میں داخل ہوئے " ہے میں اور طلک ولیم میں مقابلہ مور یا تعد ہم ہے جندی جندی میں رک ہات کو بھانیا اور پھر رقی کے کمرے کی طرف کھیک تئے۔ اس وقت سب بی مقابلہ و پکھنے میں لگے ہوئے تھے ، زخی ہے جارہ کمرے میں تب تق ایمیں وکھ کراس کے چرے پر وائی کی آگ کا اور بول کھا۔ "الشرب. آپ آ کے میری زندگی کا کوئی مجرور نیس مجھے تم کرنے کی یوری یوری کوشش کی جائے گی اور كى الكي الكيار يون كالى عر حے کو کیا ج ہے اور مستحصیل البقداش فے جدی ہے کہ "اخرور خرور کیول فیل اآپ مناہے ہم بھوری رہے ہیں۔" " ليكن تاريج وتا وور ميريون نيها كريوجائية " زخي بول ـ "الميكن جارے ياك الل وقت نيب كر مدة كاكونى سامال نيس ہے "الله سنة مايوس فد يج ش الل سے كمار اس براس نے اپنی چلوں کی جیب سے ایک جیسی نیپ ریکارڈر نکال کر دوری طرف بردھا دیا داس میں کیسٹ مجی مگی بموتی اور بول " مجھے مہیری پھوانداز دی کرایہ موقع سکتا ہے، س سے میں نے بیدجیب میں تیاد کر میا تھا۔ ب مہر ہالی فر ، کر يرين أريني." " بيكه كراس في المانيان منا ذالا - اس كے بيان كى روشى بى مى تو بهم آب سے كه د ہے بيل كه آپ كواب بهيتمال ے جائے کی کوئی ضرورت جیں۔'' "بات بھی تک پنے تیس بڑی ۔ "حرزخی نے کیا بیان دیا ہے۔"السیّز جمشید معمماً أمضے۔ "بهندایم. بلکه بهت بی ایم " فاروق نے شوخ انداز میں کہار ''اورکیا آپ دیکیویس رہے۔''فرراند کتے کتے ڈک کی۔ ''کیاد کھوٹنگ رہے۔'' وہ پولے

" بہ کہدکر اوری باتیں من کرسٹسٹی کی اہر دوڑ گئے ہے۔ سب اوگ سکتے سے عالم بیں کھڑے اور کی طرف و کیورہے

''انسکٹر ۔ یہ ہوگ معدرصاحب کے ظم کی خلاف ورزی کر دہے ہیں ، اٹھیں گرفتار کر میں جائے۔'' ملک ونمیر نے تھم

زقي اشتياق احمه آفرىقا " بى بال. . . ملاحظة فرما ئين . . . ان كاچره " فاروق نے كہا۔ السيكرج شيداوردوس ملك دلير كى طرف كوم محد اس كے چرے براك رنگ رباتها تو دوسراجار باتھا۔ " آب... آپ کوکيا بوامل صاحب؟" بالنيش نے بوکھلا کرکہا۔ "ان كابارث فيل موتے ك قريب ب. جلدى سے ايمولينس منكاليس.. م... محرفين.. ايمولينس كى يہاں كياضرورت، جم تو بمليدى أيك عدد بهيتال ش موجود جير - "فاروق بولا _ ملك دليم اب محى مكان بولا ... سب كواس كى خاسوشى فى جرت زدوكر كركود يا تقاء كر عين يرا موار في درامل ان كا آ دى ہے۔"

" أف خدا.. بن بجو كيا... تويه ماري مازش ملك دليم كي تحيد .. معدر صاحب برقا تان دهمله انحول تي كرايا تغا...

" بی بال آپ تھیک سمجے... زخی نے بیجی بتایا ہے کہ اس سازش میں اکرام خان اور ڈاکٹر بھانی بھی برابر کے شريك بين اوراضي بوے بوے مهدول كے لائ ويد كتے ہيں .. بلكة نول سے بحرے ہوئے بريف كيس تو يہلے ہى دیے جانکے ہیں...اس اوالوں سے جرے ہوئے بریف کیس کی مجہ سے دخی کے باقی جارساتھی اس کی جر گیری کے لیے

ہیتال ٹیس پنچ اور نہ اسے بیانے کی انھوں نے کوئی کوشش کی ۔۔ بھی چیڑھسوں کر کے وہ بیان دینے پرآ مادہ ہو گیا...

اس کے جاروں ساتھیوں نے سوجا... زخی ہیتال میں مرکبا تو اس کا حصہ بھی وہ آپس میں تقییم کرلیں ہے... اس لیے اے بچانے کی کیاضرورت۔ "محمود کہتا جا اگیا۔

"اورتم اس كابيان شب بحى كر يك بو-"السيكر جيشيدتر جوش كيده بريال " جي بال... بالكل...

چک جی کر ملے میں کہ ثیب ہو گیا ہے اُنس-" " ويرى كثر" انعول في خوش جوكركها ورملك وليرك طرف بوسع:

"مردمر ابكاكت بي آب؟" "بيكةم سب باتعداديراً فعادو."

اس مح ملك دلميرك باتحوش يبتول أظرآيار "اورتم دوني يمر عوال كردو" ہوگا کہ بیسب کیا دھراتو آپ کا ہے تو پھرآپ کے بارے بٹس ان کا عظم کچھاور بی ہوگا۔ اس لیے پستول پھینک دیں اور خود کو قانون کے حوالے کردیں سے ماس وقت آپ کے لیے اس سے بہتر مشور و کوئی ہوئی ٹیس سکتا۔ 'انسپکڑ جمشید روانی ك عالم من كبته بط صح " من نے کہا ہے، سب لوگ ہاتھ اوپر اتھا دیں ۔ میں تم سب کوشتم کر دوں گا۔ اور سپتال کوآ کے لکوا دوں گا... نہ رہے گا بانس اور نہ بیجے کی بانسری ... کل کے اخبارات میں خبر ہوگی کہ میتال میں اچا تک آگ لگ تی اور بے شارلوگ جل كردا كه موسك ... كوئى بيندجان سك كاكراياكس طرح موا... اوريش ملك دلير كالمك دليم عى رمول كا-"اس في فريد ليح ص كها-" تم بعول رب بو .. تهارے پتول میں آئ کولیال ہیں ہیں کرسپ کوٹم کرسکو۔"السپار جشید ہولے۔ "سبانسكزاينا يستول بحركر جيد ديما... اور مراخال يستول جهت في كرجر كردي كار"اس في كبار "كيول بحني... كياتم بحي اس كاساتهدده مي "السيخرج شير متحرات. "انن... نہیں... نہیں... بی محد سے نہیں ہوگا... عن ایک بھی بے گناہ کے خوان سے باتھ نہیں رکھ سکتا۔"اس نے كانب كركيا-" تب بحرتم بحى ان كماته جل مروك ... مير ب ياى دومر عظر يقي ين -" " بس اباجان... اب اس كا تحيل فتم بوكيا... بهم اس كمنه يهي الفاظ مناجات تنص" محود خوش بوكر بولا _ "مطلب بیر کہ جب ہم ہمینتال پنچے اور آپ دونوں کے مقالبے کا حال جانا تو زخمی کے کمرے کی طرف کھیک لیے، لیکن بیدد کھے کر ہماری ٹی کم ہوگئ کے زشمی کے سینے میں ایک مجفر اُ تارد یا کمیا تھا اور ووسر چکا تھا۔'' "كياكها...مرچكاتها." السيكرجشيدجة الحيه_ " بى بال... كوئى اينا كام كرك جاچكا تقل. جميس بهت افسوس جوا.. جم في اس كى طاشى كى توجيب سے ايك جيسى نیپ ریکارڈر لکلا الیکن اس میں کھو بھی نیپ کیا ہوائیس تھا.. ہم پھر چھے میں آشال ہوئے اور آپ کا مقابلہ سفنے كى ... اور چراس وقت جميں يول محسوس جواك ملك دلير دراصل آپ كورشى سے دورر كنے كى كوشش كرر باب اور بات كوتى تين .. بيضداورآن كاستلفيس ب. سنلةون كاب. كالرآب في ذهى كابيان الياتومعاملة زاب

"معاف سیجے گا ملک صاحب... اب اس شیب کی کوئی اہمیت نیس رہ گئد.. استے بہت ہے لوگ اس بیان کوئس کے

ہیں، دوسرے بیک بیریان سننے کے بعد ہی آپ نے ہم پر پہنول تانا... جس سے صاف ظاہر ہے کہ زخمی کا بیان سوفی

صد درست ہے.. اب آپ بی نیمیں سکتے.. اب تو صدرصا دب بھی آپ کی سفارش نہیں کر سکتے... جب انھیں معلوم

"اپنا جموت واليس ليت بين ... ليجي .. اب جموت بحى واليس لياجائ لكا... باتى كياره جائ كا-" فاروتى في منه " ميرا يروكرام اب مجى اپني جكه ير ب. ين تم لوكول كوكولول كونشانه بنا كرميتال كوآگ لگا دون كا." ملك دليم "اور مراسوال بحی اپن جک پر ہے... آپ اتی کولیاں کہاں سے لائس مے؟" " پروائیں... صرف تم او کوں کو ٹھ کا نے لگاؤں گا۔.. یاتی سب کو تھیل کر کمی کمرے میں بند کردوں گا۔" اس نے کرج میں ای وقت اس کی کمر پرکوئی چیز بوری طاقت ہے اگر الی .. اور وہ او تدھے مند گرا... ساتھ ہی انسیاز جشید نے اس ىر چىلا تك لكائى... ايك مُكابورى طاقت ساس كى كن يى برد يا دور پيتول پر باتحدا ال ديا... دوسرے اى لمحدوه پيتول الدس ليريد حكر عاد يكر في "لين...اب جهارا كميل فتم موكيا-" اس کے منہ ہے کوئی انتظ نہ نکل سکا... نہ ہی اس نے اپنی جگہ ہے حرکت کی... پتائیس وہ بچی کے بے ہوش ہو کیا تھایا جان يوجدكر بيديوش ين رباتها. "اس كانحيل كيا... بيتو خودى فتم بوكيا-"فرزاند يولى اس كى كرير نكراى نے مارى تمى يہ ووكيامطلب؟"ود چوتك الخصر اب جوانموں نے ملک دلیم کی طرف دیکھا تواس کے منہ سے خون کی ایک کیرنگل رہی تھی۔ "اوہو...اس نے شایدز برکھالیا...ز برکا کوئی کہول یاسوئی اس کے یاس دی ہوگ ۔"السیکر جشید بولے۔ انھوں نے جنگ کردیکھا تو ملک دلیم کے جسم میں تو تھری دوڑ چکی تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے اس نے دم توڑ دیا۔۔ اس كدائي باتعدى الكوشى كالكيدة أئب تعا "اوه..اس نے ہیرالگا ہے...یا پھر تکنے کی جگہ زہر بحرا ہوا تھا۔"

ووجائے گا... دومرے بید زراما رجائے کا مطلب بیاتھا کہ ملک صاحب کے آدی کوموقع مل جائے اورسب کی نظروں

ے نگا کرزشی کوموت کے گھاٹ آتارو ہے .. بیٹی کال کہائی .. ابتدا ملک دلم رے القاظاب ہم نے ٹیپ کر لیے ہیں . .

ہمیں افسوں ہے، پہلے ہم نے جموٹ بولا تھا، لیکن مجبوری تھی ... ملک دلمیر سے جرم کا احتراف کرائے کا اور کوئی طریق

نہیں تھا.. لبذااب ہم اپنا جموث واپس لیتے ہیں... ہوں بھی جموث ملک اور قوم کی بہتری کے لیے بولا گیا ہے... أميد

بالشرتعالي مي ميس معاف قرماكي ك... آمين.. فم آمين-"

"اليس في منظور صاحب... آپ اور انسيكز سجاو صاحب اين ويوني سنجاليس... سب انسيكثر صاحب كوجهي ويوني مر بحال ركيس، كيونكدانموں نے بھي آخري وقت جي جم كاايك تلط بھي مانے سے افكاركيا تھا۔" " ۋاكىز جىدانى دغىرە سے جم خودنىت ئىس كے ... آپ يمال ملك دلمير كے چچوں كوگر قاركرليس _" تھوڑی در بعدوہ واپس دارالحکومت جارہے تھے .. رات بھیگ چکی تھی۔ چا عمری بھی آ خری تاریخیں تھیں .. ایسے ين قاروق في كها: "اليكن اباجان... بحرم في صدرصا حب يرقا علا شمله كول كرايا؟" " خود اقتذار ير تبند جمانے كے ليے... كوتك صدر كے بعد ملك بحر ميں اس كي حيثيت زياد وقتى... لوگ اسے ي صدر کی کری پر بٹھاتے... یا پھراس نے بیاکام کسی بڑی طاقت کے اشارے پر کیا ہوگا جیکن فرض اس طرح بھی وی رہے کی ، بوی طاقتیں ای طرح حکومتیں بدل ڈائتی ہیں اورا پی مرشی کے حکمران اُوپر لے آتی ہیں۔" "أف توب الله بجائ ان يوى طاقتول كے چكل سے اى ليے تو قرآن كريم مى الله تعالى فرماتے جيں ... فیرمسلم تها داد دست نبین بوسکتا . "محود بولا_ "اور جھے خیال ستار ہاہے ای جان کا... اکملی پریشان موری مول کی "فرزانہ ہوئی۔ " فكرندكرو ... بهم جوجار بين ان كرساته بريشان بون كريك البيد" فاروق في شوخ آواز مين كهااورالسكار جشيد مسكرانے کے فرزانداے محور كرروكئ محود كے چرے پرا ہے آثار تھے جيساس نے فاروق كاجملہ سنائى ندہو، ووكى كبرى سوئ شركم بوچكا تقا_

"اورائبی اس کے ساتھیوں کو بھی گرفآر کرتا ہے۔" فرزانہ بولی۔